

Как работать с тетрадью

Учебное пособие составлено в соответствии с программой по русскому языку для общеобразовательных учебных заведений с обучением на украинском языке (пятый год обучения). Тетрадь содержит задания тестового характера для итоговых проверочных работ по языковым темам (в двух вариантах), а также тексты для аудирования и чтения молча и задания к ним.

Оценивание результатов контрольной работы осуществляется таким образом. Каждое задание состоит из двух — основного (например, 1) и дополнительного (1.1). В основном задании даны три варианта ответов, среди которых лишь один является правильным. Выбрав правильный ответ, нужно обвести соответствующую ему букву кружочком. За правильное выполнение каждого из 6 основных заданий ученик получает по одному баллу. Один балл за каждое дополнительное задание ученику добавляется за самостоятельный подбор примеров.

За выполненную работу ученик может получить от 1 балла (за добросовестную работу, которая не дала удовлетворительного результата) до 12 баллов (за безукоризненно выполненную работу).

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ. ОРФОГРАФИЯ.

Вариант 1

1. Одинаковое количество букв и звуков в слове

А роль

Б ёлка

В корова

1.1. Запишите примеры слов, в которых количество букв совпадает с количеством звуков (не менее двух слов).

2. Ударение падает на первый слог в слове

А форзац

Б звонит

В жалюзи

2.1. Запишите примеры слов, в которых ударение падает на первый слог (не менее двух слов).

3. Во всех словах пишется ь в строке

А мал..чик, солнеч..ный, вороб..и

Б раз..езд, кол..цо, пал..то

В п..ю, нян..ка, лист..я

3.1. Запишите примеры слов, в которых пишется ь (не менее двух слов).

4. Слова, в которых пропущенная безударная гласная может быть проверена ударением, расположены в строке

- А опт..мист, д..сна, р..стение
- Б п..лисадник, ар..мат, л..сной
- В з..мля, б..жать, л..са

4.1. Подберите к словам с безударной гласной в корне выбранного вами варианта проверочные слова. Запишите их.

5. На месте пропуска пишется буква б во всех словах в строке

- А мощный ду.. , гер.. страны, ядовитый гри..
- Б больной зу.. , составить гороско.. , быстрый ястре..
- В большой гор.. , лесная выру..ка, вишнёвый сиро..

5.1. Подберите к словам выбранного вами варианта проверочные слова. Запишите их.

6. На месте пропуска пишется е (ё) во всех словах в строке

- А ш..в, ч..лнок, ч..рточки
- Б деш..вый, ч..рный, пч..лка
- В крыж..вник, ш..мпол, ч..рствый

6.1. Составьте с одним из слов выбранного вами варианта простое предложение. Запишите его.

Вариант 2

1. Количество букв не совпадает с количеством звуков в слове

А подъезд

Б брюки

В каюта

1.1. Запишите примеры слов, в которых количество букв не совпадает с количеством звуков (не менее двух слов).

2. Ударение падает на второй слог в слове

А столяр

Б каталог

В торты

2.1. Запишите примеры слов, в которых ударение падает на второй слог (не менее двух слов).

3. Во всех словах пишется **з** в строке

А в..юга, в..езд, воз..мём

Б ин..екция, с..езд, об..явление

В раз..езд, п..еса, бул..он

3.1. Запишите примеры слов, в которых пишется **з** (не менее двух слов).

4. Слова, в которых пропущенная безударная гласная может быть проверена ударением, расположены в строке

- А обл..котиться, в..робей, оз..ро
- Б к..вычки, зам..реть, б..сином
- В цв..точный, м..ряк, прож..вать (в городе)

4.1. Подберите к словам с безударной гласной в корне выбранного вами варианта проверочные слова. Запишите их.

5. На месте пропуска пишется буква *д* во всех словах в строке

- А деревянный пло.. , полезный тру.. , вишнёвый йогурт..
- Б зарыть кла.. , купить мармела.. , большой пру..
- В дубовый комо.. , спелый пло.. , га..кий утёнок

5.1. Подберите к словам выбранного вами варианта проверочные слова. Запишите их.

6. На месте пропуска пишется буква *о* во всех словах в строке

- А ж..лудь, ж..нглёр, уч..ба
- Б обж..ра, чащ..ба, ш..рох
- В ч..рный, ш..лк, ж..кей

6.1. Составьте с одним из слов выбранного вами варианта простое предложение. Запишите его.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

Вариант 1

1. Большое помещение перед входом во внутренние части здания — это

- А веранда
- Б коридор
- В вестибюль

1.1. Определите лексическое значение слова *фонтан*.

2. Слово употреблено в переносном значении в строке

- А золотой характер
- Б золотой кулон
- В золотые серьги

2.1. Запишите словосочетания, в которых слово употреблено в прямом и переносном значении.

3. Все слова синонимы в строке

- А завтра, сегодня, вчера
- Б идти, стоять, бежать
- В храбрый, бесстрашный, отважный

3.1. Запишите синонимы к слову *родина* (не менее двух слов).

4. Антоним к словосочетанию *свежий журнал* указан в строке

- А** старый журнал
- Б** ненужный журнал
- В** классный журнал

4.1. Запишите примеры антонимов (не менее двух слов).

5. Не является омонимом к слову *ключ* (открывать ключом) словосочетание

- А** дверной ключ
- Б** подземный ключ
- В** журавлиный ключ

5.1. Составьте с одним из омонимов, приведённых в задании 5, предложение. Запишите его.

6. Неправильно указано название тематической группы слов в строке

- А** огурец, помидор, капуста — фрукты
- Б** кот, собака, коза — домашние животные
- В** загадки, поговорки, сказки — жанры фольклора

6.1. Запишите слова к теме «Семья» (не менее пяти слов).

Вариант 2

1. Плавающая гора, отколовшаяся от прибрежного ледника, — это

А пригорок

Б скала

В айсберг

1.1. Определите лексическое значение слова *проспект*.

2. Слово употреблено в прямом значении в строке

А железная дорога

Б железные мускулы

В железные нервы

2.1. Запишите словосочетания, в которых слово употреблено в прямом и переносном значении.

3. Все слова синонимы в строке

А дорога, путь, тропа

Б честный, правдивый, отважный

В грустный, печальный, однообразный

3.1. Запишите синонимы к слову *вежливый* (не менее двух слов).

4. Антоним к словосочетанию *старое сообщение* указан в строке

- А хорошее сообщение
- Б свежее сообщение
- В умное сообщение

4.1. Запишите примеры антонимов (не менее двух слов).

5. Не является омонимом к слову *коса* (волнистая) словосочетание

- А точить косу
- Б расплетать косу
- В песчаная коса

5.1. Составьте с одним из омонимов, приведённых в задании 5, предложение. Запишите его.

6. Неправильно указано название тематической группы слов в строке

- А стол, шкаф, стул — мебель
- Б лиса, волк, заяц — дикие животные
- В дуб, клён, рябина — хвойные деревья

6.1. Запишите слова к теме «Школа» (не менее пяти слов).

СОСТАВ СЛОВА

Вариант 1

1. Окончание *о* имеет слово

А какао

Б небо

В тоскливо

1.1. Запишите примеры слов с нулевым окончанием (не менее двух слов).

2. Во всех словах есть префиксы в строке

А изгиб, изюм, износ

Б поездка, послание, повышение

В срубить, сбить, скучать

2.1. Запишите примеры слов с приставкой *с-* (не менее двух слов).

3. Слова с разными суффиксами расположены в строке

А листик, мячик

Б переписчик, переводчик

В стульчик, ключик

3.1. Запишите примеры слов с суффиксами *-ек-*, *-ик-* (не менее двух слов).

4. Отсутствует окончание в слове

- А окно
- Б давно
- В звено

4.1. Запишите примеры слов с нулевым окончанием (не менее двух слов).

5. *Скрипка, скрипач, скрипичный* — это

- А формы одного слова
- Б близкие по смыслу слова
- В однокоренные слова

5.1. Запишите формы слова *снег* (не менее трёх слов).

6. Все слова однокоренные в строке

- А косица, коситься, коса
- Б касаться, прикосновение, касательная
- В гористый, горевать, горюшко

6.1. Запишите однокоренные слова к слову *зима* (не менее трёх слов).

Вариант 2

1. Окончание *а* имеет слово

- А слева
- Б хороша
- В издавна

1.1. Запишите примеры слов с нулевым окончанием (не менее двух слов).

2. Во всех словах есть префиксы в строке

- А доставка, доплата, дошкольник
- Б укладка, убавление, умение
- В прибитый, призовой, привольный

2.1. Запишите примеры слов с приставкой *до-* (не менее двух слов).

3. Слова с разными суффиксами расположены в строке

- А рассказчик, разведчик
- Б карманчик, кирпичик
- В сухарик, мячик

3.1. Запишите примеры слов с суффиксами *-чик-*, *-щик-* (не менее двух слов).

4. Отсутствует окончание в слове

А трава

Б слева

В весна

4.1. Запишите примеры слов с нулевым окончанием (не менее двух слов).

5. *Осенний, осень, предосенний* — это

А однокоренные слова

Б близкие по значению слова

В формы одного слова

5.1. Запишите формы слова *лес* (не менее трёх слов).

6. Все слова однокоренные в строке

А широкополая, длиннополый, разнополые

Б лес, лесник, лесной

В слепой, ослепнуть, слепок

6.1. Запишите однокоренные слова к слову *вода* (не менее трёх слов).

МОРФОЛОГИЯ

Вариант 1

1. Все слова принадлежат к одной части речи в строке

А молчание, считалка, разговор

Б труд, работать, выполнять

В разговорчивый, цвет, осенний

1.1. Запишите примеры слов, которые отвечают на вопросы *кто? что?* (не менее трёх слов).

2. Грамматическая ошибка допущена в строке

А доводи дело до конца

Б цветы подрезали под корень

В тропинка спускалась сгоры

2.1. Запишите примеры употребления предлогов *из, в* (не менее четырёх слов).

3. Все существительные, относящиеся к 1-му склонению, расположены в строке

А вдоль дорог.. ; шли к избушк.. ; побывать в Сибир..

Б помогать подруг.. ; находиться в помещении.. ; ехать к дочер..

В идти по тропинк.. ; вернуться из поздк.. ; оказаться на опушк..

3.1. Запишите примеры существительных 2-го и 3-го склонения (не менее четырёх слов).

4. Пунктуационная ошибка допущена в строке

А Друзья мои, прекрасен наш союз!

Б Капитан, капитан улыбнитесь.

В Эй, вратарь, готовься к бою!

4.1. Составьте и запишите предложение с обращением.

5. Все прилагательные употреблены с существительными в женском роде в строке

А шумн.... ярмарка; высок.... тополь; вкусн.... кофе

Б больш.... собака; сер.... мышь; удачн.... поездка

В известн.... адрес; вишнёв.... повидло; быстр....
ходьба

5.1. Запишите словосочетания выбранного вами варианта.
Выделите окончания прилагательных.

6. Слова с *не* написаны правильно в строке

А не навидеть, не жалеть

Б не забывать, неопаздывать

В не отвлекаться, нездоровится

6.1. Запишите примеры, в которых *не* с глаголами пишется
слитно (не менее трёх слов).

Вариант 2

1. Все слова принадлежат к одной части речи в строке

А краснота, зелёнка, белок

Б пять, пятый, пятьдесят

В десятиэтажный, десятый, десятиметровый

1.1. Запишите примеры слов, которые отвечают на вопросы *что делать? что сделать?* (не менее трёх слов).

2. Грамматическая ошибка допущена в строке

А ленту вплели в косу

Б лодка отплыла отберега

В колобок скатился с окошка

2.1. Запишите примеры употребления предлогов *на, с* (не менее четырёх слов).

3. Все существительные относятся к 3-му склонению в строке

А петь от радост.. ; говорить о воспитании.. ; путешествовать по Средней Ази..

Б писать в тетрадк.. ; песня о счастье.. ; быть на лекции..

В лежать в постел.. ; просить о помощ.. ; обрадоваться новост..

3.1. Запишите примеры существительных 1-го и 2-го склонения (не менее четырёх слов).

4. Знаки препинания при обращении расставлены правильно в строке

- А Ветер, ветер ты могуч!
- Б Отпусти ты, старче, меня в море!
- В Свет мой зеркальце, скажи!

4.1. Составьте и запишите предложение с обращением.

5. Все прилагательные употреблены с существительными в мужском роде в строке

- А ярк.... луч; медн.... грош; трудн.... путь
- Б широк.... поле; счастлив.... семья; вкусн.... карто-
фель
- В разборч.... запись; известн.... фамилия; чист.... небо

5.1. Запишите словосочетания выбранного вами варианта. Выделите окончания прилагательных.

6. Слова с *не* написаны неправильно в строке

- А не любить, ненавидеть
- Б не взлюбить, неписать
- В недоумевать, не плакать

6.1. Запишите примеры, в которых *не* с глаголами пишется раздельно (не менее трёх слов).

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Вариант 1

1. Грамматической основой предложения *Природа щедро одарила землю цветами* является

- А природа щедро
- Б щедро одарила
- В природа одарила

1.1. Составьте и запишите нераспространённое предложение.

2. Сочетание слов является предложением в строке

- А С реки потянул свежий ветер
- Б Засверкала траве роса на серебристый
- В На созрел урожай поле

2.1. Составьте и запишите повествовательное предложение.

3. Подлежащее выражено местоимением в строке

- А На подоконнике зеленели бабушкины саженцы.
- Б Они вышли во двор с собачкой.
- В Синие лужи ослепительно сверкали под солнцем.

3.1. Составьте и запишите предложение, в котором подлежащее выражено существительным.

4. В предложении *Над лесом блеснула яркая молния* определением является слово

- А блеснула
- Б яркая
- В молния

4.1. Запишите простое предложение. Выделите в нём второстепенные члены предложения.

5. Пунктуационная ошибка допущена в строке

- А Растворились в темноте рощи, сады, поля.
- Б Текла извивалась блестящая река.
- В Снег ложился на поля, на кусты, на деревья.

5.1. Составьте и запишите предложение с однородными членами предложения, связанными союзом.

6. Сложное предложение расположено в строке

- А На дворах, на домах снег лежит плотным.
- Б У травинки сохнет стебель, осень поздняя близка.
- В Листья осины могут быть алыми, лимонными, багряными.

6.1. Составьте и запишите сложное предложение. Выделите в нём грамматические основы.

Вариант 2

1. Грамматической основой предложения *Родина начинается с родного дома* является

- А (с) родного дома
- Б Родина начинается
- В начинается с дома

1.1. Составьте и запишите нераспространённое предложение.

2. Сочетание слов является предложением в строке

- А На краю неба ещё догорали
- Б Пришла холодная осень
- В Плынут по тучи небу

2.1. Составьте и запишите вопросительное предложение.

3. Подлежащее выражено существительным в строке

- А Она вытащила из-под снега охапки хвороста.
- Б Весело щебетала маленькая птичка.
- В Мы отдыхали под большим деревом.

3.1. Составьте и запишите предложение, в котором подлежащее выражено местоимением.

4. В предложении *Замелькали в воздухе первые снежинки* обстоятельством является

- А (в)воздухе
- Б первые
- В замелькали

4.1. Запишите простое предложение. Выделите в нём второстепенные члены предложения.

5. Предложение с однородными членами предложения расположено в строке

- А Прилетели птицы и наполнили лес своим пением.
- Б Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.
- В Вечерняя заря погасла, мы вернулись из леса.

5.1. Составьте и запишите предложение с однородными членами предложения, связанными союзом.

6. Пунктуационная ошибка допущена в строке

- А На севере суровый климат, но там произрастает много редких растений.
- Б Вечерняя заря погасла, мы вернулись из леса.
- В Я побывал в городе где прошло моё детство.

6.1. Составьте и запишите сложное предложение. Выделите в нём грамматические основы.

ТЕКСТ ДЛЯ ЧТЕНИЯ МОЛЧА

ЗАЯЧЬЯ ШАПКА

Жил-был заяц. Шерсть пушистая, уши длинные. Заяц как заяц. Да такой хвастунишка, что во всём лесу другого такого не сыскать. Играют зайчишки на поляне, прыгают через пенёк.

— Это что! — кричал заяц. — Я могу через сосну перепрыгнуть!

Играют в шишки — кто выше подбросит.

А заяц опять:

— Это что! Я на самую тучу закину!

Смеются над ним зайцы:

— Хвастунишка!

Пришёл как-то в лес охотник, убил хвастливого зайца и сделал из его шкурки шапку. Надел сынишка охотника эту шапку и давай ни с того ни с сего перед ребятами похваться:

— Я лучше самой учительницы всё знаю! Мне любая задача нипочём!

— Хвастунишка! — говорят ему ребята.

Пришёл мальчик в школу, снял шапку и сам удивляется:

— С чего это я, право, расхвастался?

А вечером пошёл он с ребятами с горки кататься, надел шапку и опять давай хвастать:

— Я сейчас с горки скачусь прямо на тот берег озера!

Перевернулись на горе его санки, слетела с головы мальчика шапка и закатилась в сугроб. Не нашёл её мальчик. Так без шапки и домой вернулся. А шапка осталась лежать в сугробе.

Пошли как-то девочки хворост собирать. Идут, меж собой сговариваются друг от дружки не отставать.

Вдруг видит одна девочка — лежит на снегу белая пушистая шапка.

Подняла она её, надела на голову да как задерёт кверху нос!

— Что мне с вами ходить! Я сама больше вас всех хвосту соберу и скорей дома буду!

— Ну и ступай одна, — говорят подружки. — Экая хвастунишка!

Обиделись и ушли.

— Без вас обойдусь! — кричит им вслед девочка. — Одна целый воз притащу!

Сняла шапку — снег отряхнуть, оглянулась вокруг и ахнула:

— Что я в лесу одна делать буду? Мне и дороги не найти, и хвосту не собрать одной!

Бросила она шапку и пустилась подружек догонять. Осталась заячья шапка под кустом лежать. Да недолго пролежала она там. Кто мимо шёл, тот и нашёл. Кто увидал, тот и поднял.

Посмотрите вокруг, ребятки, нет ли на ком из вас заячьей шапки?

В. Осеева

Вопросы к тексту

1. Тема текста сформулирована в строке

- А о зайце-хвастунишке
- Б о заячьей шапке
- В о непослушных детях

2. Сынишка охотника хвастался, что он

- А бегают быстрее всех
- Б знает всё лучше учительницы
- В сильнее всех

3. Заячья шапка

- А приносила удачу
- Б делала людей невидимыми
- В превращала людей в хвастунов

4. Основная мысль текста —

А осудить хвастливых людей

Б рассказать о заячьей шапке

В убедить, что подбирать чужие вещи нельзя

5. Стиль текста —

А художественный

Б научный

В разговорный

6. Выражение *задрать кверху нос* означает

А дремать

Б грустить

В зазнаваться

ТЕКСТ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ

ПРО ДВА КОЛЕСА

В одном новом велосипеде жили-были два колеса. Переднее и Заднее, ведущее и ведомое. Так как ведущего от ведомого отличить иногда очень трудно, и на этой почве нередко возникают споры, велосипедные колёса тоже заспорили.

Заднее Колесо утверждало:

— Если я двигаю велосипед, если я его веду, — значит, я и есть ведущее колесо.

Переднее Колесо на это резонно отвечало:

— Где видано, чтобы ведущий шел позади, а ведомый спереди? Я качусь и веду тебя по моему следу. Значит, я и есть ведущее колесо.

На это Заднее Колесо приводило пример с пастухом и баранами.

— Когда пастух гонит баранов, он тоже находится позади, но никто не скажет, что бараны ведут пастуха.

— Если ты позволяешь себе сравнивать меня с животными, — возмущалось Переднее Колесо, — то не лучше ли представить себе осла, который, идя на поводу за хозяином, стал бы утверждать себя ведущим, а хозяина ведомым.

— Как тебе не стыдно? — взвизгнуло на повороте Заднее Колесо. — Это нелепое сравнение по внешнему сходству. Нужно смотреть глубже. Мои спицы напряжены до предела. Я, изнашивая преждевременно мою шину, привожу тебя в движение. И ты бежишь налегке. На холостом ходу. Да ещё виляешь, куда тебе вздумается, и при этом называешь себя ведущим колесом.

— Перестань говорить глупости, — снова возразило Переднее Колесо. — Я не виляю, куда мне вздумается. Я веду тебя, выбирая лучшую дорогу. Я первым принимаю на себя толчки и удары. Моя камера в проколах и заплатах. Кому бы нужно было твоё прямолинейное ограниченное движение, если бы не мое лавирование? Я веду тебя. Я! — кричало, дребезжа щитком, предохраняющим от грязи, Переднее Колесо. — Без меня нет Велосипеда. Велосипед — это я!

— Тогда отвинтись и катись! — предложило Заднее Колесо. — Посмотрим, каким будет твоё качение без моих усилий... Посмот... — не договорило оно, свалившись набок, потому что в этот миг Переднее Колесо отвинтилось и покатилося в одиночку... Оно катилось метр, два, три... тридцать метров, а затем свалилось набок.

Пролежав некоторое время на обочине дороги, колёса поняли, что без ведущих колёс нет движения, как и без ведомых.

Они убедились на собственном опыте, что ведущим и ведомым быть одинаково трудно и одинаково почётно даже в таком простейшем колёсном объединении, как велосипед, не говоря уже об автомобиле, поезде, а также о

более сложных содружествах других колёс, шестерён, маховиков и прочих деталей, составляющих единое целое в разумном и сознательном взаимодействии всех для успешного продвижения.

Е. Пермяк

Вопросы к тексту

1. Тема текста сформулирована в строке

А о жизни велосипедных колёс

Б о споре велосипедных колёс

В о плохих дорогах

2. Заднее Колесо приводило пример с

А ковбоями и коровами

Б мальчиками и гусями

В пастухом и баранами

3. Колёса велосипеда спорили о том, кто из них

А сильнее

Б главнее

В быстрее

4. Основная мысль текста заключена в предложении

А Заднее Колесо утверждало: «Если я двигаю велосипед, если я его веду, — значит, я и есть ведущее колесо».

Б Переднее Колесо на это резонно отвечало: «Я качусь и веду тебя по моему следу. Значит, я и есть ведущее колесо».

В ...без ведущих колес нет движения, как и без ведомых.

5. Стил ь текста —

А художественный

Б научный

В разговорный

6. Выражение *жили-были* свойственно

А песне

Б сказке

В скороговорке

ДИКТАНТ

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.