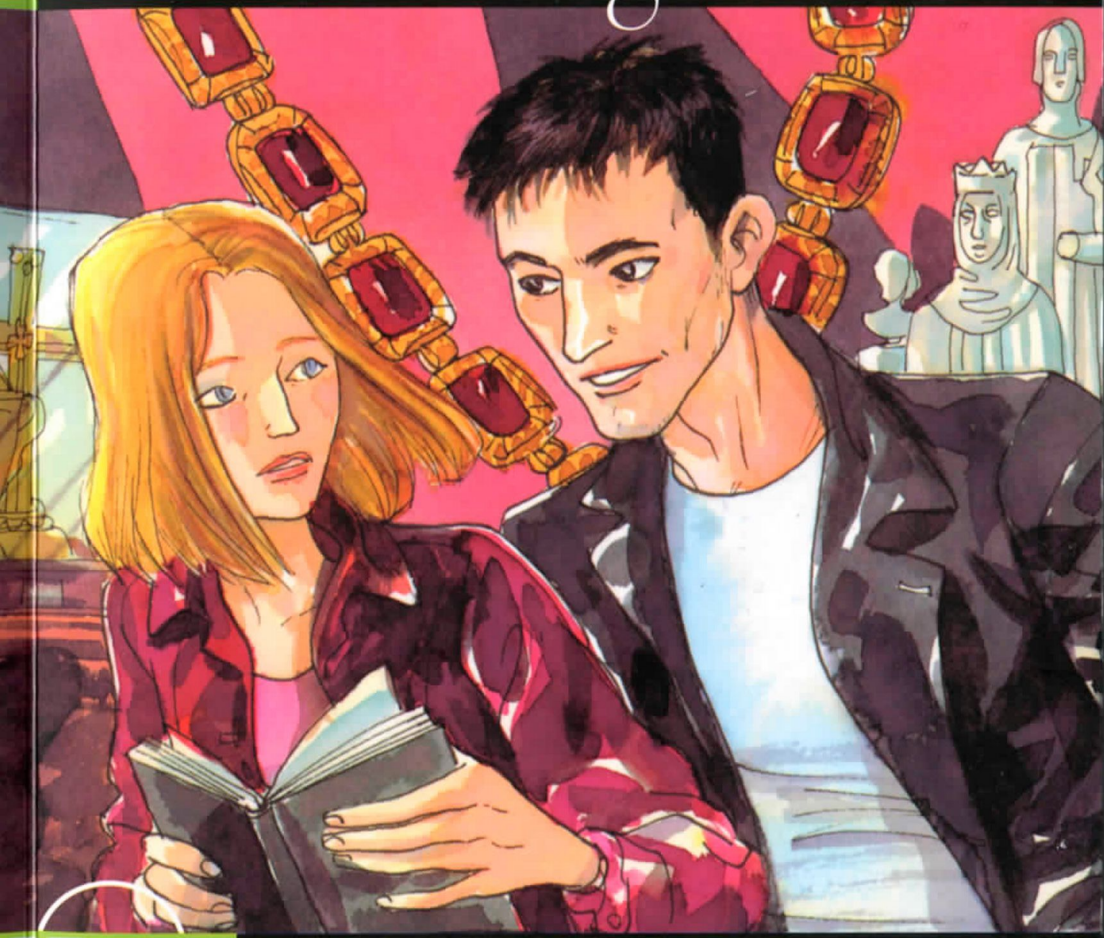
IMPARARE LEGGENDO

Livello Uno A2

Maria Grazia Di Bernardo

La collana longobarda



CD AUDIO

CIDEB

Maria Grazia Di Bernardo

LA COLLANA LONGOBARDA

Redazione: Donatella Sartor
Progetto grafico e direzione artistica: Nadia Maestri
Grafica al computer: Maura Santini
Illustrazioni: Laura Scarpa

© 2003 Cideb Editrice, Genova

Prima edizione: giugno 2003

Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata, anche ad uso interno o didattico, non autorizzata.

Saremo lieti di ricevere i vostri commenti ed eventuali suggerimenti, e di fornirvi ulteriori informazioni che riguardano le nostre pubblicazioni:
e-mail: redazione@cideb.it
Le soluzioni degli esercizi sono disponibili nel sito www.cideb.it
area studenti / download

CISQ CISQCERT
TEXTBOOKS AND TEACHING MATERIALS
The quality of the publisher's design, production and sales processes has been certified to the standard of
UNI EN ISO 9001

ISBN 978-88-7754-941-9 libro
ISBN 978-88-7754-940-2 libro + CD

Stampato in Italia da Litoprint, Genova

INDICE

CAPITOLO 1 ANNA 5

ATTIVITÀ 8

CAPITOLO 2 IN DISCOTECA 10

ATTIVITÀ 13

CAPITOLO 3 BERGAMO 16

ATTIVITÀ 19

CAPITOLO 4 IL DIARIO 24

ATTIVITÀ 27

CAPITOLO 5 LUISA 30

ATTIVITÀ 32

CAPITOLO 6 UNA STRANA SCOPERTA 36

ATTIVITÀ 38

CAPITOLO 7 GUIDO, UN VERO AMICO 41
ATTIVITÀ 43

CAPITOLO 8 AL MUSEO 46
ATTIVITÀ 48

CAPITOLO 9 L'INSEGUIMENTO 51
ATTIVITÀ 54

CAPITOLO 10 IL MISTERO È SVELATO 58
ATTIVITÀ 62

Testo integralmente registrato.

Questo simbolo indica le attività di ascolto.

CELI 1 Questo simbolo indica gli esercizi in stile CELI 1 (Certificato di conoscenza della Lingua italiana), livello A2.

CAPITOLO PRIMO

ANNA

La nostra storia comincia a Bergamo, una bellissima città dell'Italia settentrionale, vicino a Milano.

Siamo all'inizio dell'autunno e le foglie degli alberi nei numerosi giardini e parchi della città cominciano a colorarsi di giallo. Il gran caldo dell'estate è passato, l'aria è fresca e pulita, qualche volta dalla città alta si riescono a vedere la pianura e le montagne che non sono lontane da qui.

E proprio in questa città vive da qualche settimana Anna, la protagonista della nostra storia.

Anna è tedesca, abita in un piccolo paese vicino a Monaco di Baviera e studia lingua e letteratura italiana all'università. È a Bergamo per un soggiorno di cinque mesi, grazie a una borsa di studio, e vuole sia migliorare la sua conoscenza della lingua italiana sia viaggiare un po' per conoscere il nostro paese.

La madre di Anna è italiana e questo spiega il suo interesse per l'Italia.

La città le piace molto anche perché non è distante dalle montagne. Anna, infatti, è un'appassionata alpinista e la regione offre molte possibilità di fare escursioni.

A Bergamo abita in un appartamento vicino all'università assieme ad altri due studenti italiani: Marcella e Paolo.

Marcella viene da Sondrio e studia giurisprudenza, mentre Paolo è di Treviso e studia farmacia.

Tutti e due sono molto gentili e preparano spesso per Anna specialità regionali, come per esempio i famosi "casoncelli" [1] o i "pizzoccheri". [2] Talvolta escono insieme per andare in pizzeria o al cinema.

Una sera Paolo bussa alla porta di Anna. "Senti Anna, Marcella e io abbiamo deciso di andare in discoteca. Vuoi venire anche tu?"

"No, grazie", risponde Anna, "sono troppo stanca! E poi andare in discoteca non mi piace molto."

"Ma dai, su!", insiste Paolo, "È tutta la settimana che stai a casa! Avanti, vieni con noi a divertirti!"

Alla fine Anna decide di andare con loro.

1. **casoncelli** : tipo di pasta tipico bresciano: specie di ravioli.
2. **pizzoccheri** : vedi dossier pag. 34.

Comprensione

1 **Rileggi il capitolo e indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

	V	F
1. La nostra storia comincia a Milano.	☐	☐
2. Siamo in autunno.	☐	☐
3. La protagonista della storia si chiama Anna.	☐	☐
4. Anna è svedese e studia architettura.	☐	☐
5. Anna è un'appassionata tennista.	☐	☐
6. Anna abita con altri studenti stranieri.	☐	☐
7. Marcella e Paolo cucinano spesso specialità della Lombardia.	☐	☐
8. Anna non ha molta voglia di andare in discoteca.	☐	☐

2 **Scrivi la nazionalità giusta e completa le frasi.**

1. Irina è ..... di Pietroburgo.
2. René e Jean-Claude sono ..... di Marsiglia.
3. Manuel e José sono ..... di Madrid.
4. John e Jane sono ..... di Londra.
5. Anna è ..... di Monaco di Baviera.
6. Marcella e Paolo sono ..... di Sondrio e di Treviso.
7. Ulla e Birgit sono ..... di Stoccolma.
8. Heidi è ..... di Zurigo.
9. Aristides e Maria sono ..... di Atene.

CELI 1

3 **Anna, Marcella e Paolo parlano di sé. Ascolta attentamente la registrazione e indica con una ✗ l'affermazione corretta tra le tre proposte.**

Marcella:

a. ☐ preferisce vivere in città, ma odia andare al cinema e in discoteca.

b. ☐ preferisce vivere in campagna, ma va volentieri al cinema e in discoteca.

c. ☐ vive volentieri sia in città che in campagna.

Anna è:

a. ☐ svedese e parla male l'italiano. È a Bergamo per andare in montagna.

b. ☐ tedesca, parla male l'italiano. È a Bergamo in vacanza e per fare un corso d'italiano.

c. ☐ tedesca, parla abbastanza bene l'italiano. È a Bergamo per migliorarne la conoscenza.

Paolo vive:

a. ☐ in campagna e fa molto sport.

b. ☐ volentieri sia in città che in campagna. Non gli piace molto studiare e non è molto sportivo.

c. ☐ in città perché ama andare in discoteca e al cinema.

CAPITOLO SECONDO

In discoteca

La discoteca dove Marcella e Paolo vanno spesso il sabato sera si trova un po' fuori Bergamo. È un edificio moderno abbastanza grande. All'interno c'è una sala per ballare e un piccolo bar.

Quando arrivano i tre amici, la sala è piena di ragazzi e ragazze che ballano, chiacchierano e si divertono. La musica è a tutto volume.

Paolo e Marcella si buttano nella mischia e cominciano a ballare, mentre Anna preferisce sedersi in un angolo e osservare la folla.

Improvvisamente sente una voce maschile che le dice: "Ciao, mi chiamo Guido: posso sedermi vicino a te? Sei sola?"

"Prego, fai pure", gli risponde Anna. "No, non sono sola. Sono qui con due amici. Ora sono in pista e ballano."

"Dai, balliamo anche noi", le dice Guido, ma Anna gli

risponde che è troppo stanca e che preferisce restare seduta.

"Allora posso offrirti qualcosa da bere?" insiste Guido. "Grazie, sei molto gentile. Prendo una coca-cola con una fettina di limone."

Quando Guido ritorna dal bar, i due cominciano a parlare.

Anna gli racconta che è tedesca e che si trova a Bergamo per cinque mesi grazie a una borsa di studio.

Guido, invece, racconta che è di Genova e che a Bergamo fa il carabiniere [1] in un'unità speciale impegnata [2] nel recupero di opere d'arte rubate in Italia.

Durante la loro conversazione, Marcella e Paolo li raggiungono al tavolo e i quattro cominciano a parlare del più e del meno. [3]

Guido trova Anna molto simpatica, si scambiano il numero di telefono e decidono di rivedersi.

1. **carabiniere** : militare.
2. **in un'unità speciale impegnata** : impegnata in operazioni molto particolari.
3. **parlare del più e del meno** : parlare di argomenti vari e poco importanti.

Grammatica

I verbi riflessivi

I verbi riflessivi sono coniugati come i verbi normali.

Es. *(io) mi diverto / (tu) ti diverti...*

Il pronome riflessivo è davanti al verbo e la negazione è davanti al pronome.

Es. *I ragazzi **si** divertono. – I ragazzi non **si** divertono.*

1 **Completa le frasi con i verbi riflessivi.**

1. La discoteca ... trova un po' fuori Bergamo.
2. "La domenica ... alzate sempre tardi!"
3. I ragazzi ... divertono.
4. In discoteca ... divertiamo molto.
5. Paolo e Marcella ... buttano nella mischia.
6. "Come ... chiami?"
7. Guido e Anna ... scambiano il numero di telefono.
8. " ... chiamo Anna. E tu?"

Comprensione

1 **Rileggi il capitolo e indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

	V	F
1. La discoteca si trova a Bergamo.	☐	☐
2. La discoteca è chiusa.	☐	☐
3. Anna comincia subito a ballare.	☐	☐
4. Guido è molto gentile.	☐	☐
5. Guido è un carabiniere.	☐	☐
6. Guido trova Anna antipatica.	☐	☐

CELI 1

2 **Ascolta attentamente il dialogo e indica con una ✗ che cosa vogliono bere Anna, Guido, Marcella e Paolo.**

1. Anna beve
   - **a.** ☐ una spremuta d'arancia
   - **b.** ☐ un aperitivo analcolico
   - **c.** ☐ una coca-cola con una fettina di limone
2. Guido beve
   - **a.** ☐ una birra
   - **b.** ☐ un bicchiere di vino bianco
   - **c.** ☐ un'acqua minerale naturale
3. Marcella beve
   - **a.** ☐ un bicchiere di prosecco
   - **b.** ☐ un'aranciata amara
   - **c.** ☐ una spremuta di pompelmo
4. Paolo beve
   - **a.** ☐ un caffè corretto
   - **b.** ☐ un campari soda
   - **c.** ☐ un cappuccino

Competenze linguistiche

CELI 1

1 **Indica con una ✗ il significato esatto fra le tre proposte.**

1. La musica è a tutto volume.
   - ☐ La musica è molto forte.
   - ☐ La musica è molto bassa.
   - ☐ La musica è molto interessante.

2. Paolo e Marcella si buttano nella mischia.
   - ☐ Paolo e Marcella cominciano a discutere con gli altri ragazzi.
   - ☐ Paolo e Marcella cominciano a ballare nella sala dove molti ragazzi ballano.
   - ☐ Paolo e Marcella cominciano a litigare con gli altri ragazzi.

3. I quattro cominciano a parlare del più e del meno.
   - ☐ I quattro parlano di matematica.
   - ☐ I quattro parlano a bassa voce.
   - ☐ I quattro parlano di vari argomenti.

2 **Metti al plurale le seguenti parole.**

1. Un cappuccino	Due .....
2. Un caffè macchiato	Tre .....
3. Una spremuta d'arancia	Due .....
4. Un tè freddo	Quattro .....
5. Un bicchiere di prosecco	Cinque .....
6. Una birra	Tre .....

3 **E adesso parla di te. Che cosa fai nel tempo libero? Rispondi usando gli avverbi.**

[mai / spesso / qualche volta / ogni giorno]

Es. *"Lavori in giardino?" – "Sì, abbastanza spesso!"*

1. Fai dello sport?
2. Vai in discoteca?
3. Navighi su internet?
4. Leggi?
5. Ascolti musica?
6. Ti incontri con gli amici?
7. Vai al cinema?
8. Guardi la TV?

CAPITOLO TERZO

BERGAMO

Il mercoledì successivo Anna non ha lezione all'università e vuole visitare Bergamo, che non conosce ancora molto bene. Inoltre ha bisogno di un paio di scarpe pesanti, dato che qui l'inverno è abbastanza freddo.

La città non è molto lontana dalla Svizzera e dalle Alpi e si divide in due parti: la città alta, la parte più antica, e la città bassa che è la parte più moderna.

Anna comincia la sua visita dalla città vecchia. La nostra protagonista cammina lungo strade e stradine, ammira i palazzi antichi, le chiese, ma soprattutto le vetrine dei negozi eleganti.

In un negozio di calzature non lontano dal centro, vede un bel paio di scarpe che le piacciono molto e che sono a buon mercato. [1]

1. **a buon mercato** : a poco prezzo.

Entra nel negozio e saluta.

"Buonasera signorina, mi dica", chiede la commessa molto gentile.

"Vorrei provare quel paio di scarpe pesanti da 80 euro che sono in vetrina".

"Volentieri. Che numero ha?" domanda la commessa.

"39", risponde Anna.

Anna le indossa e, quando si guarda nello specchio, trova che le stanno molto bene.

"Sono molto comode", dice.

E la commessa aggiunge: "Sono di moda e non costano molto."

"Potrebbe farmi un po' di sconto?", chiede Anna timidamente.

La commessa risponde decisa ma gentile: "Mi dispiace, ma abbiamo prezzi fissi."

Anna le compera lo stesso e le indossa subito.

Quando esce dal negozio si ricorda che deve fare ancora la spesa, perché vorrebbe preparare una bella cenetta per Paolo e Marcella.

Entra in un piccolo negozio di alimentari e compera le cose di cui ha bisogno.

Prima di tornare a casa va in un bar del centro, beve qualcosa di caldo e si riposa un po'.

Comprensione

1 **Rileggi il capitolo e indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

	V	F
1. Anna conosce molto bene Bergamo.	☐	☐
2. Anna ha bisogno di scarpe leggere perché a Bergamo in inverno non fa freddo.	☐	☐
3. Ad Anna interessano i negozi eleganti.	☐	☐
4. Le scarpe che Anna vorrebbe comperare sono molto care.	☐	☐
5. La commessa non fa lo sconto ad Anna.	☐	☐
6. Anna ha già fatto la spesa.	☐	☐

2 **Ascolta attentamente la registrazione e fai un breve riassunto di come è vestita oggi Anna usando i capi di abbigliamento sotto elencati. Attenzione! Alcuni non sono nominati nel dialogo.**

blue-jeans / maglione / camicetta / gonna / giacca a vento / cappotto / sciarpa / sandali / guanti / mocassini / golf

.....

.....

.....

.....

.....

CELI 1

3 **In alcuni negozi Anna legge i seguenti cartelli. Indica con una ✗ l'affermazione corretta tra le tre proposte.**

- ☐ oggi per protesta il negozio è chiuso
- ☐ oggi il negozio è chiuso perché non c'è personale
- ☐ oggi il negozio è chiuso per lavori

- ☐ il proprietario è malato
- ☐ oggi è il giorno di riposo settimanale
- ☐ il negozio apre più tardi

- ☐ il proprietario è ammalato
- ☐ il proprietario oggi non c'è
- ☐ il proprietario è in vacanza

- ☐ il cliente deve ritornare
- ☐ il proprietario manca per pochi minuti
- ☐ il proprietario è a casa

CELI 1

4 **Completa le frasi con l'articolo determinativo giusto.**

1. A Bergamo ... inverno di solito è molto freddo.
2. Anna comincia ... sua visita dalla città vecchia.
3. La nostra protagonista ammira ... palazzi antichi, ... chiese, ma soprattutto ... vetrine dei negozi eleganti.
4. La commessa non può fare ... sconto ad Anna.
5. Nel negozio di alimentari Anna compera ... famosi pizzoccheri, lei però preferisce ... spaghetti di sua madre.
6. ... bar, dove Anna prende ... aperitivo, è in centro.

5 **Guarda attentamente la vetrina e metti accanto a ogni capo di abbigliamento il suo nome.**

a. pantaloni b. giacca c. gonna
d. maglietta e. calze f. borsa
g. scarpe h. stivali i. cappello l. cintura

6 **E tu come sei vestito/a oggi? Qual è il tuo tipo di abbigliamento? Sportivo, elegante, trendy... Racconta!**

.....

.....

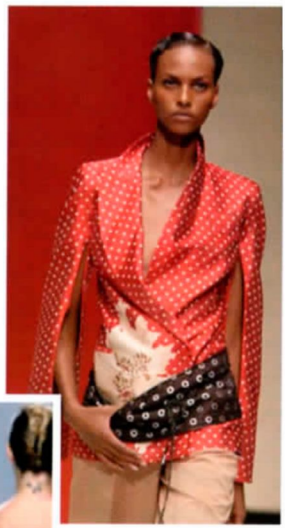
.....

.....

.....

.....

.....



Grammatica

I pronomi diretti di 3ª pers. sono

Maschile		Femminile	
Singolare	Plurale	Singolare	Plurale
lo	li	la	le

CEL I 1

1 **Completa le frasi inserendo negli spazi i pronomi diretti adatti.**

1. Anna ... compera pesanti. (le scarpe)
2. Guido ... vede domani. (Anna)
3. Anna ... ammira. (i monumenti)
4. Paolo e Marcella ... preparano per Anna. (i pizzoccheri)
5. Paolo ... fa ogni giorno. (la spesa)
6. Marcella ... beve in discoteca. (la spremuta d'arancia)

2 **Anna e Paolo parlano delle loro preferenze alimentari. Completa le frasi usando i pronomi diretti.**

Anna	Paolo
1. "Non mi piace la coca-cola!"	"Io, invece, ... bevo spesso!"
2. "Non mi piacciono le tagliatelle ai funghi!"	"Io, invece, ... adoro."
3. "Non mi piace la carne!"	"Io, invece, ... mangio volentieri."
4. "Odio gli hamburger!"	"Io, invece, ... mangio spesso."
5. "I pizzoccheri mi piacciono molto."	"Io, invece, non ..... mangio spesso."

CAPITOLO QUARTO

Il diario

Anna si trova già da un mese a Bergamo e ormai si è abituata al modo di vivere italiano. Durante la settimana ha lezione all'università, la sera qualche volta esce con gli amici o con Guido.

Anna e Guido sono diventati buoni amici, vanno molto d'accordo e di tanto in tanto fanno delle gite insieme nei dintorni [1] o vanno a mangiare una pizza.

Oggi è sabato, Marcella e Paolo sono andati a trovare i loro genitori. Anna è sola e non sa cosa fare.

Allora decide di mettere in ordine la sua camera. Dà una spolverata [2] alla scrivania e allo scaffale e, quando passa l'aspirapolvere sotto il letto, urta improvvisamente contro qualcosa.

1. **dintorni** : luoghi vicini, circostanti.
2. **dà una spolverata** : toglie la polvere.

"Cosa c'è?", pensa Anna. Si abbassa per guardare bene sotto il letto e vede un oggetto nero. Allunga la mano e lo prende.

"Oh, ma guarda, un diario", dice Anna. "Chi lo avrà lasciato qui?"

Cerca di aprirlo per trovare il nome del proprietario. Ma non ci riesce perché è chiuso.

"Molto strano", pensa Anna e guarda se sotto il letto c'è anche la chiave, ma senza successo. Dopo un po' interrompe la ricerca, mette il diario sulla scrivania e pensa fra sé e sé: "Domani sera, quando tornano Marcella e Paolo, posso chiedere se sanno a chi appartiene questo diario."

Domenica sera i due amici tornano felici dal week-end passato a casa e portano un sacco di cose buone che le madri gli hanno dato.

"Ciao Anna" dicono. "Eccoci qui! Cosa hai fatto di bello questo week-end?"

"Oh, niente di speciale", dice Anna. "Sono stata a casa e ho messo finalmente in ordine la mia camera. A proposito, sotto il mio letto ho trovato un diario. Voi sapete di chi potrebbe essere?"

"No" rispondono i due. "Ma forse è di Luisa."

"Luisa chi è?" chiede Anna.

Marcella e Paolo si guardano imbarazzati, [1] poi Marcella comincia a raccontare.

1. **imbarazzato** : chi non è a proprio agio.

Comprensione

1 **Rileggi il capitolo e indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

	V	F
1. Anna vive da un anno a Bergamo.	☐	☐
2. Anna non è amica di Guido.	☐	☐
3. Marcella e Paolo sono andati a casa per il week-end.	☐	☐
4. Anna trova sotto il suo letto una collana.	☐	☐
5. Marcella e Paolo tornano la settimana seguente.	☐	☐
6. Quando tornano Marcella e Paolo portano un sacco di cose buone da mangiare.	☐	☐
7. Anna, durante il week-end, è andata in montagna.	☐	☐

CELI 1

2 **Ascolta attentamente il dialogo e fai una lista di quello che hanno portato Paolo e Marcella da casa.**

.....

.....

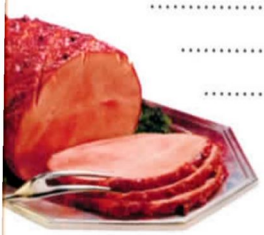
.....

.....

.....

.....

.....



Grammatica

I pronomi indiretti di 3ª pers. sono

Maschile singolare	Femminile singolare	Masch. / Femm. plurale
gli	le	gli

CELI 1

1 **Leggi il breve testo e inserisci negli spazi i pronomi indiretti e diretti appropriati.**

Oggi Anna vuole visitare Bergamo. I monumenti di questa città ... interessano molto. ... piacciono le strade e stradine della parte antica, ma ... piacciono anche i negozi eleganti del centro. Oggi vuole comperare delle scarpe pesanti. Entra in un negozio di calzature e prova alcuni modelli. Alcuni sono molto belli, ma un po' troppo cari. Alla fine trova un paio di scarpe che ... stanno bene e non costano molto. Anna ... compera e ... indossa subito.

2 **Leggi ancora una volta il brano e sostituisci Anna con Guido e ripeti l'esercizio.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 **Anna la sera esce con gli amici o con Guido. E tu come passi le tue serate? Racconta!**

Competenze linguistiche

1 **Nel capitolo IV ci sono espressioni come:**

1. Anna pensa tra sé e sé.
2. Marcella e Paolo portano un sacco di cose buone.
3. Anna non ha fatto niente di speciale.
4. Si guardano imbarazzati.

Prova a spiegare che cosa significano.

1. .....
   .....
   .....
2. .....
   .....
   .....
3. .....
   .....
   .....
4. .....
   .....
   .....

CAPITOLO QUINTO

LUISA

"Luisa", dice Marcella, "è una studentessa come noi, che fino a poco fa abitava nella tua stanza."

"Poi, un bel giorno", continua Paolo, "ci ha informati [1] di aver trovato un piccolo appartamento da un'altra parte. E così ha portato via velocemente le sue cose. È andata via senza nemmeno salutarci. Forse per questa ragione ha dimenticato il suo diario."

"Eh sì," aggiunge Marcella, "a noi è dispiaciuto molto. Però adesso abbiamo trovato te e siamo molto contenti."

"Che strano", dice Anna. "Non si è accorta di aver dimenticato il suo diario. Avete il suo indirizzo o il suo numero di telefono?" chiede.

I due amici si scambiano di nuovo una strana occhiata.

1. **informare** : comunicare, dare notizia.

"No, ci dispiace. Come ti abbiamo già detto, siamo tornati a casa e non l'abbiamo più trovata."

Allora Anna si accorge che i due non hanno molta voglia di continuare a parlare e cambia argomento.

Però tra sé e sé pensa: "Che storia strana. Qui c'è qualcosa che non va. Appena sono sola, cerco di aprire il diario per saperne di più."

Nel frattempo lo nasconde in un luogo sicuro.

Comprensione

1 **Rileggi il capitolo e indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

	V	F
1. Luisa è una commessa.	☐	☐
2. Luisa abita adesso a Milano.	☐	☐
3. Marcella e Paolo sono contenti di dividere il loro appartamento con Anna.	☐	☐
4. Marcella e Paolo conoscono il nuovo indirizzo di Luisa.	☐	☐
5. Marcella e Paolo non hanno voglia di parlare di Luisa.	☐	☐
6. Anna non si interessa più del diario e lo butta via.	☐	☐

2 **Metti le frasi in ordine cronologico.**

1. Si scambiano una strana occhiata. ☐
2. Luisa ha trovato un altro appartamento. ☐
3. Nel frattempo lo nasconde in un luogo sicuro. ☐
4. Ha portato via velocemente le sue cose e forse ha dimenticato il suo diario. ☐
5. Anna cambia argomento. ☐
6. Non abbiamo il suo nuovo indirizzo. ☐
7. Noi siamo contenti di aver trovato te. ☐
8. Anna si accorge che Paolo e Marcella non hanno molta voglia di parlare. ☐

Grammatica

Gli aggettivi possessivi

1 **Ti ricordi quali sono gli aggettivi possessivi? Prova a completare la tabella qui sotto.**

singolare maschile	plurale maschile	singolare femminile	plurale femminile
il mio	i	la mia	le .....
il	i tuoi	la	le .....
il suo	i	la	le sue
il	i nostri	la	le .....
il vostro	i	la	le vostre
il	i	la loro	le .....

CELI 1

2 **Completa le seguenti frasi con gli aggettivi possessivi adeguati.**

1. "Luisa abitava nella ..... stanza" dicono Marcella e Paolo ad Anna.
2. Luisa ha portato via velocemente le ..... cose.
3. Marcella e Paolo non hanno il ..... nuovo indirizzo.
4. "I ..... pizzoccheri sono molto buoni!" dice Anna a Marcella.
5. Anna è a Bergamo per migliorare la ..... conoscenza dell'italiano.
6. Paolo va a trovare la ..... famiglia a Ognissanti.
7. Le ..... madri ci danno un sacco di cose buone.
8. "I ..... genitori", dice Anna a Paolo e Marcella, "sono molto gentili!"
9. "Oggi devo mettere in ordine la ..... stanza" pensa Anna.

Competenze linguistiche

CELI 1

1 **La mamma di Marcella ha scritto la ricetta dei pizzoccheri. Leggi il testo e segna se le affermazioni sono vere (V) o false (F).**

Ingredienti per 4 persone

pizzoccheri [1] g. 350
formaggio della Valtellina g. 250
patate g. 150
broccoletti g. 100
burro – salvia – sale

Sbucciare, lavare e tagliare a pezzettini le patate.

Cuocere i pizzoccheri in abbondante acqua salata assieme alle verdure.

Fare soffriggere in una padella g. 50 di burro.

Aromatizzare con qualche foglia di salvia.

Scolare i pizzoccheri cotti e le verdure.

Condire con il burro e la salvia.

Tagliare il formaggio a pezzettini e mescolarlo alla pasta perché si fonda.

Servire caldi, eventualmente con formaggio parmigiano grattugiato.

Da Cucina Italiana

1. **pizzoccheri** : specie di tagliatelle, tipiche della Valtellina, regione montagnosa a circa 70 – 80 km a nord di Bergamo, al confine con la Svizzera.

ATTIVITÀ

	V	F
1. Le patate sono intere.	☐	☐
2. I pizzoccheri sono cotti in poca acqua e senza le verdure.	☐	☐
3. Il burro è aromatizzato con la salvia.	☐	☐
4. Il formaggio è mescolato alla pasta e alle verdure.	☐	☐
5. Servire i pizzoccheri freddi.	☐	☐

2 **Cerca nel vocabolario le parole che non conosci e indica con una ✗ quali si riferiscono alla ricetta dei pizzoccheri.**

1.	a. ☐ scusare	b. ☐ sbucciare	c. ☐ scivolare
2.	a. ☐ pezzettini	b. ☐ pedoni	c. ☐ peperoni
3.	a. ☐ sorridere	b. ☐ scomparire	c. ☐ soffriggere
4.	a. ☐ postino	b. ☐ panino	c. ☐ padella
5.	a. ☐ salvia	b. ☐ salame	c. ☐ salita
6.	a. ☐ scaldare	b. ☐ scolare	c. ☐ scavare
7.	a. ☐ coprire	b. ☐ condire	c. ☐ combinare
8.	a. ☐ fondere	b. ☐ fingere	c. ☐ finire

3 **Scrivi una ricetta tradizionale del tuo paese.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CAPITOLO SESTO

UNA STRANA SCOPERTA

Il fine settimana seguente, Anna è di nuovo sola. Sono le vacanze di Ognissanti e Marcella e Paolo sono andati dalle loro famiglie.

Anna è curiosa e decide di leggere il diario. Ha grandi problemi ad aprirlo, però alla fine ci riesce. Tutta contenta comincia a leggere.

Anna viene a sapere che Luisa studia archeologia e nel tempo libero lavora al Museo Civico Archeologico di Bergamo.

Si occupa di tenere in ordine e di catalogare le nuove scoperte fatte vicino alla città, soprattutto quelle longobarde. Le annotazioni sono piuttosto noiose.

Anna è molto delusa e decide di interrompere la lettura per fare una passeggiata in città. Fuori è una bella giornata d'autunno.

All'improvviso però il suo sguardo cade su una pagina che è scritta confusamente, piena di macchie, con molti spazi vuoti.

UNA STRANA SCOPERTA

Bergamo, 14 settembre

"Non so cosa fare, sono disperata, mi hanno scoperta.

Poco fa mi ha telefonato Lorenzo, 'loro vogliono sapere dov'è finita la collana' ha detto.

Ho fatto finta di non saper niente.

Però lui non mi ha creduta, era molto arrabbiato, anzi furioso.

Ha minacciato di raccontare tutto. Ho molta paura. Sono nei guai, devo assolutamente andare via.

Come mai sono stata al LORO gioco? Non so assolutamente cosa fare.

Devo scappare da qui!!!!!!"

Anna è molto sorpresa e non sa cosa pensare.

Comprensione

1 **Rileggi il capitolo e indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

	V	F
1. Paolo e Marcella passano il week-end con Anna.	☐	☐
2. Anna non è interessata al diario di Luisa.	☐	☐
3. Luisa studia archeologia a Bergamo.	☐	☐
4. Le annotazioni di Luisa sono molto interessanti.	☐	☐
5. Anna decide di fare una passeggiata in città.	☐	☐

2 **Collega in maniera esatta le frasi.**

a. Sono le vacanze di Ognissanti	**1.** il suo sguardo cade su una pagina.
b. Anna è molto curiosa	**2.** Paolo e Marcella sono andati a casa.
c. All'improvviso	**3.** e nel tempo libero lavora al museo.
d. Luisa studia archeologia	**4.** decide di leggere il diario.

3 **Rileggi la pagina del diario di Luisa e inserisci le parole mancanti.**

1. Non so ..... fare, sono disperata, mi hanno ..... .
2. Poco ..... ha telefonato Lorenzo, vogliono sapere dov'è finita la ..... .
3. Ho fatto ..... di non sapere niente.
4. Però lui non ..... ha creduta, era molto ....., anzi furioso.
5. Ha minacciato di ..... tutto.

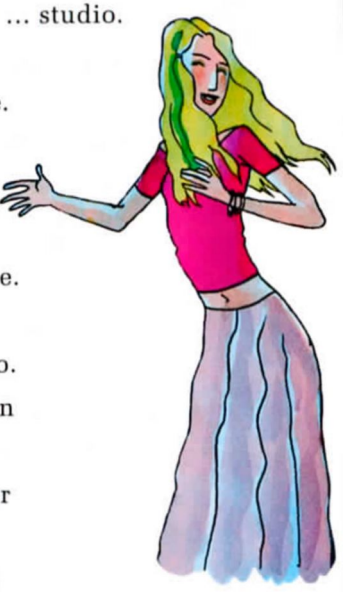
6. Ho molta ..... .
7. Sono nei ....., devo ..... andare via.
8. Come mai sono stata al loro .....?
9. Non so ..... cosa fare.
10. Devo scappare ..... qui!!!

Competenze linguistiche

CELI 1

1 **Completa le frasi con la preposizione opportuna tra le quattro proposte.**

1. Anna si trova a Bergamo grazie a una borsa ... studio.
   a. per **b.** di **c.** a **d.** in
2. Nella discoteca la musica è ... tutto volume.
   a. da **b.** per **c.** a **d.** in
3. I due ragazzi cominciano ... parlare.
   a. di **b.** con **c.** per **d.** a
4. Guido fa il carabiniere ... una unità speciale.
   a. con **b.** per **c.** in **d.** a
5. I ragazzi si scambiano il numero ... telefono.
   a. da **b.** in **c.** di **d.** con
6. Anna decide ... leggere il diario.
   a. di **b.** a **c.** da **d.** per
7. Ha grandi problemi ... aprirlo.
   a. per **b.** con **c.** ad **d.** di
8. Anna viene ... sapere che Luisa studia archeologia.
   a. da **b.** di **c.** con **d.** a
9. Anna ha voglia ... fare una passeggiata.
   a. per **b.** a **c.** da **d.** di



2 **Nella pagina del diario di Luisa ci sono tre modi di dire:**

a. fare finta di **b.** essere nei guai **c.** stare al gioco

Scrivi qui sotto con le tue parole che cosa significano.

a. .....

b. .....

c. .....

3 **Oggi sei libero/a. Puoi fare quattro cose. Scegline una e spiega perché.**

a. Fare una passeggiata.

b. Andare al cinema.

c. Restare a casa e leggere un libro.

d. Invitare gli amici a pranzo o a cena.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CAPITOLO SETTIMO

GUIDO, UN VERO AMICO

Anna non può smettere di pensare a Luisa e alla sua tragica situazione.

All'improvviso le viene un'idea. "Perché non chiamo Guido? Lui si occupa di questi casi. Forse può aiutarmi!"

Anna prende il telefono e compone il numero della stazione dei carabinieri e dice: "Buongiorno, mi chiamo Anna Schneider. Potrei parlare con il tenente Lucchesi?"

"Certo signorina, la collego con il suo ufficio."

Dopo un po' sente la voce di Guido. Lo saluta e gli dice: "Senti Guido, avrei bisogno del tuo aiuto. Possiamo vederci questo pomeriggio?"

"Certo Anna. È successo qualcosa di grave?", risponde Guido.

"No, non proprio. Non ho voglia di parlare al telefono. Possiamo vederci dopo il tuo orario di servizio?"

"Va bene. Sono a casa tua verso le quattro e mezzo".

Alle quattro e trenta in punto Guido arriva da Anna che gli racconta tutta la storia e gli mostra il diario.

"Caspita, che pasticcio!", dice Guido e comincia a riflettere. "Sai cosa facciamo?", continua lui, "Martedì è il mio giorno libero e se anche tu hai tempo, possiamo andare al museo e guardare un po' in giro."

"È una buona idea", dice Anna. "Ma io sono preoccupata per Luisa."

Guido la rassicura, perché, secondo lui, Luisa è una ragazza in gamba e non è in pericolo.

Comprensione

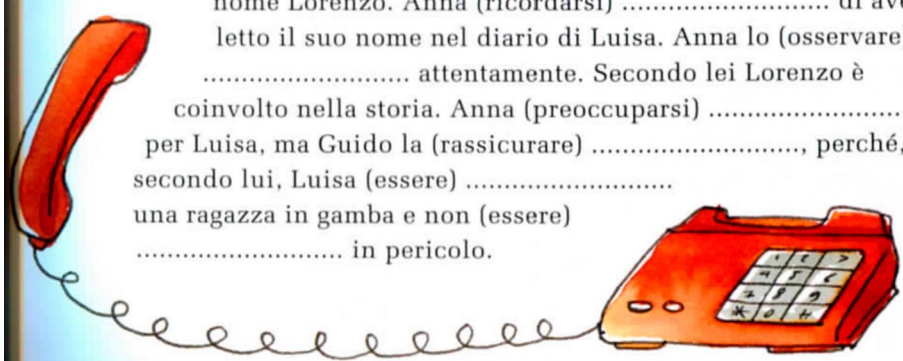
1 **Rileggi il capitolo e indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

	V	F
1. Anna telefona a Guido.	☐	☐
2. Anna racconta tutta la storia a Guido.	☐	☐
3. Guido va a casa di Anna alle 16.00 in punto.	☐	☐
4. Il giorno libero di Guido è il venerdì.	☐	☐
5. Anna e Guido vogliono andare al museo archeologico.	☐	☐
6. Secondo Guido Luisa non è in pericolo.	☐	☐

CELI 1

2 **Completa le frasi con i verbi alla forma giusta.**

Anna non (potere) ..... smettere di pensare a Luisa. Improvvisamente (avere) ..... un'idea e (telefonare) ..... a Guido. Il giorno dopo lui (andare) ..... a casa di Anna e (ascoltare) ..... tutta la storia. (Decidere) ..... di andare al museo, dove non (notare) ..... niente di strano. (Suonare) ..... il telefono, la cassiera del museo (rispondere) ..... e (chiamare) ..... un ragazzo di nome Lorenzo. Anna (ricordarsi) ..... di avere letto il suo nome nel diario di Luisa. Anna lo (osservare) ..... attentamente. Secondo lei Lorenzo è coinvolto nella storia. Anna (preoccuparsi) ..... per Luisa, ma Guido la (rassicurare) ....., perché, secondo lui, Luisa (essere) ..... una ragazza in gamba e non (essere) ..... in pericolo.



CELI 1

3 **Ascolta i quattro brevi dialoghi e indica a quale orologio corrisponde ognuno di essi.**

a.

dialogo .....

b.

dialogo .....

c.

dialogo .....

d.

dialogo .....

4 **Inserisci il pronome adatto.**

1. All'improvviso ... viene un'idea.
2. "... collego subito con il suo ufficio" dice il carabiniere di servizio.
3. ... saluta e ... dice qualcosa.

4. Anna ... racconta tutto e ... mostra il diario.
5. Guido ... rassicura.

Grammatica

Le preposizioni articolate

Le preposizioni articolate sono composte dall'unione delle preposizioni semplici *di, a, da, in, con, su, per, tra, fra* + gli articoli determinativi.

1 **Completa la tabella.**

	il	lo	l'	la	i	gli	le
di		dello	dell'		dei		
a						agli	
da							
in				nella	nei		
su							sulle

2 **Completa con la preposizione articolata adatta.**

1. Anna pensa a Luisa e ..... sua tragica situazione.
2. Compone il numero ..... stazione ..... carabinieri.
3. Avrei bisogno ..... tuo aiuto.
4. Possiamo andare ..... museo.
5. A Ognissanti Marcella e Paolo sono andati ..... loro famiglia.
6. ..... tempo libero Luisa lavora ..... Museo Civico Archeologico.

CAPITOLO OTTAVO

Al museo

Il museo civico si trova in un edificio antico. Non ha molte sale, però gli oggetti esposti sono molto interessanti. I due ragazzi entrano e iniziano la visita.

"Oggi c'è poca gente", dice Guido. "Meglio, così non ci disturba nessuno", risponde Anna.

I due non notano niente di strano e decidono di uscire. Prima, però, Anna vuole comperare delle cartoline.

Mentre sceglie, squilla il telefono della cassa. L'impiegata dopo un breve colloquio chiama uno dei guardiani: "Lorenzo, al telefono! È per te!"

Anna, quando sente questo nome, è molto sorpresa. "Non c'è anche un Lorenzo nel diario di Luisa?", dice a Guido a voce bassa. I due si nascondono dietro le cartoline e osservano la scena.

Lorenzo è un ragazzo giovane, con una faccia simpatica.

Durante la breve telefonata impallidisce e sembra essere molto nervoso.

"Grazie Sandra", dice alla fine agitato. "Devo andare via subito. A casa mia è successo qualcosa. Puoi dirlo tu al direttore?"

I due amici si insospettiscono e decidono di seguire Lorenzo.

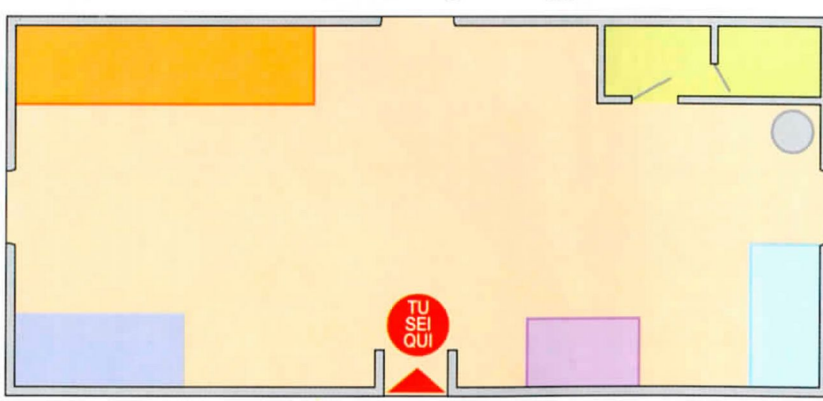
Comprensione

1 **Rileggi il capitolo e indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

	V	F
1. Il museo archeologico si trova in un edificio moderno.	☐	☐
2. Il museo è molto grande.	☐	☐
3. Oggi ci sono pochi visitatori.	☐	☐
4. Anna vuole comperare delle cartoline.	☐	☐
5. Il guardiano del museo si chiama Vincenzo.	☐	☐
6. Il guardiano impallidisce ed è nervoso.	☐	☐
7. Anna e Guido non si interessano del guardiano.	☐	☐

CELI 1

2 **Siamo nella sala d'ingresso del museo. Ascolta attentamente il brano e scrivi dove si trovano i seguenti oggetti.**



a. la cassa

b. lo stand delle cartoline

c. il book shop con libri e oggetti-ricordo

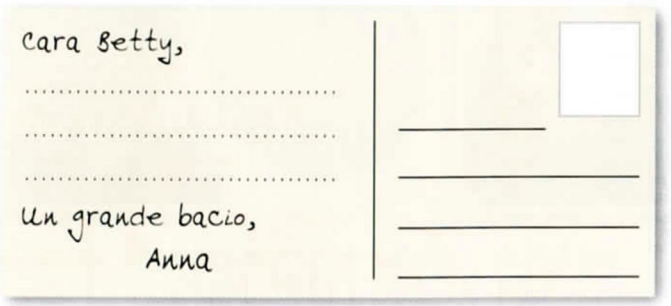
d. gli apparecchi-audio per la visita

e. il guardaroba

f. i servizi

Competenze linguistiche

1 **Anna compera alcune cartoline. Ne manda una alla sua amica Betty. Aiutala a scrivere un breve testo.**



CELI 1

2 **Il breve testo descrive la camera di Anna. Inserisci le espressioni negli spazi vuoti.**

[sotto – sulla – a destra – al centro – a sinistra
in – vicino – di fronte]

La camera di Anna è abbastanza grande. ..... c'è un tavolo e ..... il tavolo un bel tappeto colorato. ..... del letto c'è la scrivania e ..... un tavolino per il computer. I CD sono ..... scrivania ben ordinati. I libri, invece, sono ..... uno scaffale ..... alla porta. Non manca una comoda poltrona ..... alla scrivania.

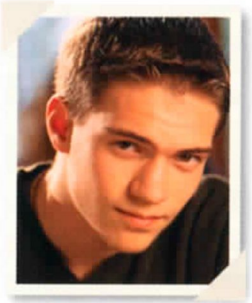
3 **Prova adesso a descrivere il tuo soggiorno / la tua camera e usa le seguenti espressioni.**

a. davanti **b.** dietro **c.** sotto
d. sopra **e.** a destra **f.** a sinistra
g. tra / fra **h.** all'angolo **i.** nel centro
l. su **m.** vicino a **n.** lontano da

4 **Nell'album fotografico di Anna ci sono alcune foto di amici, amiche e parenti. Prova a descriverli.**

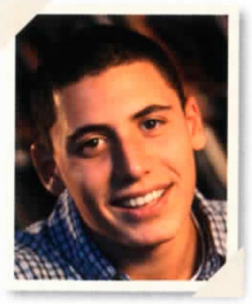
Betty

Mia sorella Valentina



Mio cugino Aldo

La nonna Ida



il mio amico Antonio

Marcella e Guido

CAPITOLO NONO

L'INSEGUIMENTO

Anna e Guido salgono sulla macchina e cominciano a inseguire Lorenzo. Lorenzo guida molto veloce e con poca prudenza.

I due amici hanno grandi difficoltà a non perdere di vista la sua macchina. Sono le sei e sulle strade di Bergamo c'è molto traffico, perché è l'ora di punta: gli impiegati delle banche e degli uffici tornano a casa dal lavoro.

Le code delle automobili sono molto lunghe e tutti guidano in modo caotico.

Improvvisamente un semaforo diventa rosso, Anna e Guido devono fermarsi mentre Lorenzo riesce a passare.

"Accidenti, non lo vedo più", dice Guido.

"Oh, no!", esclama Anna. "E adesso come facciamo?"

"Non ti preoccupare", risponde Guido. "Per fortuna questa strada porta a una vecchia fabbrica chiusa."

I due continuano l'inseguimento e arrivano alla vecchia fabbrica ormai in rovina. Vedono la macchina di Lorenzo e si fermano. Parcheggiano dietro un gruppo di alberi, dove nessuno può vederli.

"È proprio qui?", chiede Anna. "Che brutto posto!"

Scendono dalla macchina. Guido prende la pistola e si avvicinano alla fabbrica senza fare rumore. Girano intorno all'edificio e sentono urlare: guardano dalla finestra e vedono Lorenzo legato come un salame e tre uomini con le pistole in mano.

Comprensione

1 **Rileggi il capitolo e indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

	V	F
1. Lorenzo guida poco prudentemente.	☐	☐
2. Sulle strade di Bergamo non c'è molto traffico.	☐	☐
3. Al semaforo Lorenzo riesce a passare.	☐	☐
4. Guido non sa dove si trova.	☐	☐
5. Anna e Guido arrivano a una fabbrica in rovina.	☐	☐

Competenze linguistiche

1 **Metti i verbi alla forma corretta.**

1. Anna (salire) ..... sulla macchina di Guido.
2. I due amici (avere) ..... grandi difficoltà a inseguire Lorenzo.
3. Improvvisamente un semaforo (diventare) ..... rosso.
4. I due (arrivare) ..... a una fabbrica in rovina.
5. Lorenzo (essere) ..... legato come un salame.

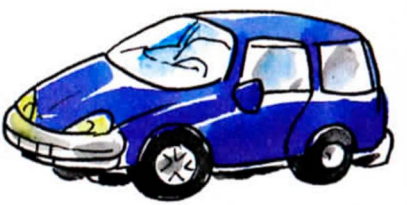
2 **Completa il brano inserendo la parola giusta.**

Anna e Guido arrivano ..... (da / in / a) una vecchia fabbrica ..... (per / in / con) rovina. Vedono ..... (il / la / lo) macchina di Lorenzo e ..... (ti / si / ci) fermano. Girano intorno ..... (all' / sull' / dell') edificio e sentono urlare. Guardano ..... (sulla / nella / dalla) finestra e vedono Lorenzo legato come ..... (un / uno / un') salame e tre uomini con ..... (i / gli / le) pistole in mano.

3 **Completa le frasi con l'espressione giusta tra le tre proposte.**

1. Lorenzo guida ...
   - **a.** ☐ molto lentamente
   - **b.** ☐ molto prudentemente
   - **c.** ☐ molto velocemente

2. I due amici hanno grandi difficoltà a non perdere ... la sua macchina.
   - **a.** ☐ di tempo
   - **b.** ☐ di vista
   - **c.** ☐ di soldi



3. Le ... delle automobili sono molto lunghe.
   - **a.** ☐ gambe
   - **b.** ☐ porte
   - **c.** ☐ code

4. Improvvisamente un ... diventa rosso.
   - **a.** ☐ bambino
   - **b.** ☐ posto
   - **c.** ☐ semaforo

5. " ... non lo vedo più!"
   - **a.** ☐ accidenti
   - **b.** ☐ per bacco
   - **c.** ☐ caspita

6. Anna dice: "Che ... posto!"
   - **a.** ☐ bel
   - **b.** ☐ gran
   - **c.** ☐ brutto

CELI 1

4 **Leggi attentamente il breve articolo e poi indica se le affermazioni sono vere (V) o false (F).**

Tiziano ritrovato

Dopo sette anni è finita la caccia [1] al famoso dipinto di Tiziano "Riposo dopo la fuga in Egitto", rubato nel 1995.

Il quadro, un famoso dipinto del XVI secolo, si trovava in una borsa di plastica nei dintorni di Londra. Il dipinto non ha subito danni (manca solo la cornice [2]) e il suo valore è di 7,5 milioni di euro. I ladri lo hanno rubato dalla residenza di Lord Bath.

(semplificato da un articolo del Corriere della Sera)

	V	F
1. L'articolo tratta di un uomo tornato da un viaggio in Egitto.	☐	☐
2. Per sette anni la polizia inglese ha cercato il quadro.	☐	☐
3. Si tratta di un dipinto moderno.	☐	☐
4. Il dipinto si trovava in una borsa da viaggio.	☐	☐
5. Il dipinto è molto rovinato e non ha più nessun valore.	☐	☐
6. Il dipinto si trovava nella residenza di Lord Bath.	☐	☐

1. **caccia** : qui nel senso di ricerca.
2. **cornice** :

5 **Collega in maniera esatta le frasi.**

a. La caccia al famoso dipinto di Tiziano	**1.** nel 1995.
b. I ladri lo hanno rubato	**2.** e il suo valore è di 7,5 milioni di euro.
c. Il famoso quadro si trovava	**3.** dalla residenza di Lord Bath.
d. Il dipinto non ha subito danni	**4.** è durata sette anni.
e. Il dipinto è sparito	**5.** in una borsa di plastica.

CELI 1

6 **"C'è" o "ci sono?" Ti ricordi come si usano? Completa le seguenti frasi.**

1. All'università di Bergamo ..... molti studenti stranieri.
2. Nella città alta ..... il famoso duomo, ma ..... anche altri monumenti interessanti.
3. Nel frigorifero dei suoi amici ..... molte cose buone.
4. Guido oggi non ....., è la sua giornata libera.
5. Al museo archeologico ..... molte cose interessanti da vedere.
6. Sulla cartolina per Betty non ..... il francobollo.
7. Sono le sei e sulle strade di Bergamo ..... molto traffico.
8. Nel museo a sinistra dell'ingresso ..... il guardaroba.

CAPITOLO DECIMO

IL MISTERO È SVELATO

Guido reagisce subito, entra dalla finestra e grida: "Fermi tutti! Mani in alto! Polizia!"

Tutti sono molto sorpresi. Uno dei criminali punta la pistola e cerca di sparare a Guido.

Guido però è più veloce e lo colpisce a una mano.

Gli altri due hanno paura, aiutano il loro compagno e tutti e tre riescono a scappare.

Anna aiuta Guido a slegare Lorenzo, che è molto impaurito.

"Che cosa fai qui? E chi sono gli altri?", domanda Guido.

"Non parlo senza il mio avvocato!", risponde Lorenzo.

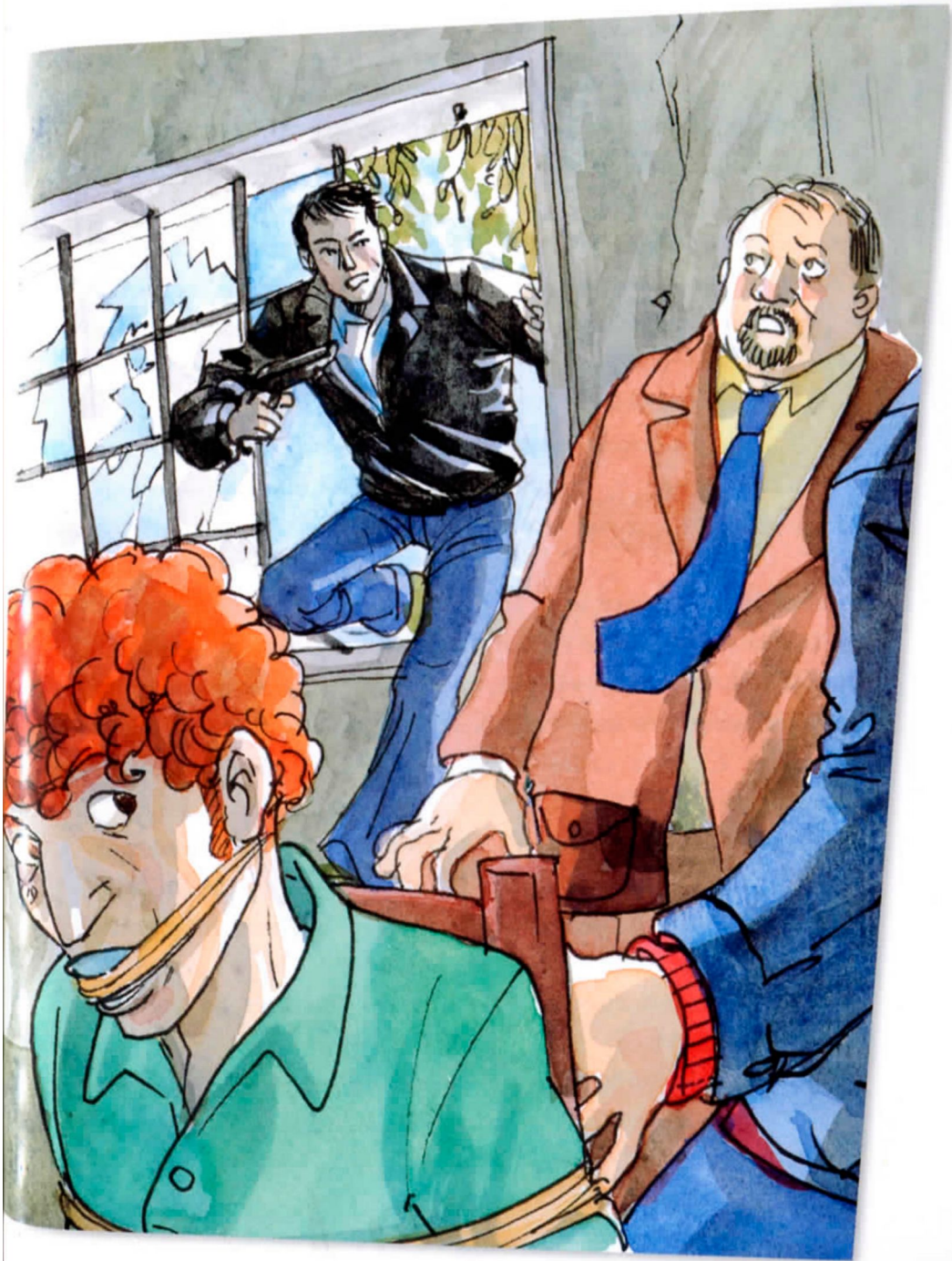
"Va bene, come vuoi. Noi andiamo via e ti lasciamo solo."

Ma dopo un po', Lorenzo comincia a raccontare. "Lavoro insieme a un'altra persona, una studentessa d'archeologia..."

"Per caso si chiama Luisa?", esclama Anna.

"Come fai a saperlo?", domanda Lorenzo.

Anna non risponde.



LA COLLANA LONGOBARDA

Lorenzo continua: "Luisa al museo ha il compito di catalogare oggetti che provengono da scavi archeologici. E così ci è venuta l'idea di vendere quelli più preziosi".

"E chi li compera?", chiede Guido.

"I tre che avete visto poco fa fanno parte di una banda che compera oggetti di valore e li vende all'estero.

Qualche mese fa Luisa ha catalogato una collana longobarda di grande valore e mi ha detto: "Senti Lorenzo, perché non proviamo a venderla da soli? Così i soldi li teniamo noi!"

"Ho pensato un po' e alla fine ho detto di sì."

"E come è finita la storia?", domanda Guido.

"È finita che Luisa l'ha venduta da sola senza dirmi nulla ed è sparita con tutti i soldi. Adesso la banda è arrabbiata con me e vuole avere la collana. Hanno minacciato di uccidermi."

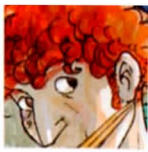
Guido porta Lorenzo alla stazione dei carabinieri e poi accompagna Anna a casa.

"Che brutta avventura!" dice Anna "Chissà dove sono finite Luisa e la collana? Povero Lorenzo!"

"Non ti preoccupare! Alla fine troviamo anche Luisa!" risponde Guido.

E infatti la polizia trova la ragazza in un piccolo paese di montagna, dove si è nascosta per scappare, più tardi, all'estero.

IL MISTERO È SVELATO



Questa avventura lega ancora di più Anna e Guido. I due ragazzi sono ora inseparabili, passano insieme ogni minuto libero.

Il soggiorno a Bergamo però finisce e Anna deve tornare a Monaco. La loro amicizia continua e si vedono ogni quindici giorni. Guido va a trovare Anna in Germania e così può conoscere il suo paese. Ma anche la protagonista del nostro romanzo torna spesso in Italia, che le piace tantissimo.

E una sera, mentre i due cenano sulla bellissima terrazza panoramica di un ristorante tipico di Bergamo Alta, Guido le dà un piccolo pacchetto e le dice: "Aprilo, è per te!"

Anna è emozionata, apre e trova... un bellissimo anello longobardo!

Rimane molto sorpresa e non sa cosa pensare: forse anche Guido è un ladro?

Il ragazzo nota la reazione di Anna e chiarisce subito: "Ma cosa pensi! È una riproduzione, fatta per te! Perché voglio chiederti di sposarmi!"

Anna ora è felice, anzi felicissima! Ride e risponde a Guido: "Certo, ma a patto di non parlare più dei Longobardi!"

I due ragazzi ridono felici e cominciano a fare progetti per il futuro.

Comprensione

1 **Rileggi il capitolo e indica se le seguenti affermazioni sono vere (V) o false (F).**

	V	F
1. Guido entra dalla porta.	☐	☐
2. Uno dei criminali colpisce Guido.	☐	☐
3. Anna aiuta Guido a slegare Lorenzo.	☐	☐
4. Lorenzo racconta subito tutta la storia.	☐	☐
5. Luisa ha venduto da sola la collana longobarda.	☐	☐
6. Anna è preoccupata per Luisa.	☐	☐
7. La polizia trova Luisa in un paese al mare.	☐	☐
8. I due cenano in un ristorante tipico di Bergamo Alta.	☐	☐
9. Guido regala ad Anna una collana longobarda.	☐	☐

2 **Ora che hai letto tutta la storia, metti in ordine le frasi numerandole.**

a. ☐ Luisa e il suo amico Lorenzo rubano reperti (oggetti) archeologici per una banda internazionale.

b. ☐ Anna è tedesca e frequenta l'università di Bergamo grazie a una borsa di studio.

c. ☐ Anna e Guido vanno al museo archeologico e, per caso, trovano Lorenzo che lavora lì.

d. ☐ In una discoteca Anna conosce Guido che fa il carabiniere.

e. ☐ Dopo l'avventura Anna e Guido si vedono spesso e vogliono sposarsi.

f. ☐ Anna e Guido seguono la macchina di Lorenzo.

g. ☐ Anna trova nella sua stanza il diario di Luisa, una studentessa italiana.

h. ☐ Anna e Guido liberano Lorenzo che è prigioniero di tre criminali e lui racconta tutto.

CELI 1

3 **Siamo in un ristorante tipico di Bergamo Alta. Ascolta il dialogo tra Guido e Anna e segna con una ✗ che cosa ordinano i due.**

Menù

1. ☐ antipasto misto
2. ☐ bresaola e melone
3. ☐ spaghetti al pomodoro
4. ☐ tagliatelle ai funghi
5. ☐ pizzoccheri della Valtellina
6. ☐ pollo
7. ☐ patatine
8. ☐ bistecca
9. ☐ spinaci
10. ☐ agnello al timo
11. ☐ insalata mista
12. ☐ arrosto di vitello
13. ☐ patate al forno
14. ☐ verdure miste
15. ☐ trota ai ferri
16. ☐ carote lesse
17. ☐ panna cotta
18. ☐ crostata di more

4 **Che cosa pensi del menù? Fai delle frasi usando *mi piace / mi piacciono* e gli avverbi *molto / abbastanza / così così / per niente*.**

Es. *Il pollo mi piace abbastanza. – Il pollo non mi piace per niente.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Competenze linguistiche

1 **Cerca la parola intrusa.**

1. pizzoccheri – arrosto – verdure miste – panna cotta – acqua minerale
2. collana – macchina – anello – bracciale – orecchini
3. montagna – mare – lago – bicchiere – pianura
4. discoteca – università – bar – ristorante – pizzeria
5. automobile – scarpe – giacca a vento – sciarpa – pantaloni
6. letto – chiesa – scrivania – tappeto – libreria
7. insegnante – medico – carabiniere – televisore – avvocato
8. museo – galleria – fabbrica – quadro – esposizione

La collana longobarda

Chi avrebbe mai creduto che una tranquilla vacanza-studio in Italia potesse trasformarsi in un'appassionante avventura?
Eppure è proprio quello che succede ad Anna, una studentessa tedesca, che si trova coinvolta in un misterioso intrigo.
Tutto è perfetto fino al momento in cui, in una noiosa domenica di novembre, Anna scopre nella sua camera, per caso, un piccolo diario.
Decide di scoprire il segreto del diario e, con l'aiuto di un amico, comincia a indagare...

- Esercizi in stile Celi 1
- Attività specifiche per far esercitare il lettore sulle quattro abilità
- Testo integralmente registrato

Livello Uno ■ QCER **A2**
Livello Due ■ QCER **B1**
Livello Tre ■ QCER **B2**
Livello Quattro ■ QCER **C1**

Maria Grazia Di Bernardo
LA COLLANA LONGOBARDA
ISBN 978-88-7754-940-2
CIDEB

Questo volume sprovvisto del talloncino a fronte è da considerarsi copia di saggio-campione gratuito fuori commercio (vendita e altri atti di disposizione vietati: L. 633/1941, art. 17, c. 2). Esente da I.V.A. (D.P.R. 26/10/1972, art. 2, lett. d).

ISBN 978-88-7754-940-2
9 788877 549402
Libro + CD