

# AULA 4

**Libro del profesor**

# AULA 4

B1.2

CURSO DE ESPAÑOL NUEVA EDICIÓN

## Libro del profesor

**Autores:** Agnès Berja, Roberto Castón, Eva García, Pablo Garrido, Isabel Ginés

**Supervisión pedagógica:** Agustín Garmendia

**Coordinación editorial y redacción:** Roberto Castón, Núria Murillo

**Diseño:** Besada+Cukar

**Maquetación:** Enric Rújula

**Ilustración de la cubierta:** Alejandro Milà

### Fotografías:

**unidad 1** pág. 8 fotograma del vídeo *Inteligencias múltiples*, del Grupo Educare S.A. de C.V.; **unidad 4** pág. 58 Lucci Colucci;

**unidad 7** pág. 92 fotograma del corto *¿Por qué desaparecieron los dinosaurios?* ([www.nivelnueve.es](http://www.nivelnueve.es))

**Agradecimientos:** Carmen Aranda, Paco Riera

© Los autores y Difusión, S.L. Barcelona 2014

Queda prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y ss. Código Penal).

**difusión**

Centro de  
Investigación y  
Publicaciones  
de Idiomas, S. L.



C/ Trafalgar, 10, entlo. 1ª  
08010 Barcelona  
Tel. (+34) 93 268 03 00  
Fax (+34) 93 310 33 40  
[editorial@difusion.com](mailto:editorial@difusion.com)

[www.difusion.com](http://www.difusion.com)

# ÍNDICE

## UNIDAD 1 / ¿SE TE DAN BIEN LAS LENGUAS

PÁG. 8

---

## UNIDAD 2 / BASTA YA!

PÁG. 22

---

## UNIDAD 3 / EL TURISTA ACCIDENTAL

PÁG. 36

---

## UNIDAD 4 / TENEMOS QUE HABLAR

PÁG. 50

---

## UNIDAD 5 / DE DISEÑO

PÁG. 64

---

## UNIDAD 6 / UN MUNDO MEJOR

PÁG. 78

## UNIDAD 7 / MISTERIOS Y ENIGMAS

PÁG. 92

---

## UNIDAD 8 / ¿Y QUE TE DIJO?

PÁG. 104

---

## TRANSCRIPCIONES

PÁG. 118

---

## SOLUCIONES (MÁS EJERCICIOS)

PÁG. 138

---

# CÓMO ES AULA NUEVA EDICIÓN

**Aula** nació con la ilusión de ofrecer una herramienta moderna, eficaz y manejable con la que llevar al aula de español los enfoques comunicativos más avanzados. La respuesta fue muy favorable: miles de profesores han confiado en este manual y muchos cientos de miles de alumnos lo han usado en todo el mundo. **Aula Nueva edición** es una rigurosa actualización de esa propuesta: un manual que mantiene el espíritu inicial, pero que recoge las sugerencias de los usuarios, que renueva su lenguaje gráfico y que incorpora las nuevas tecnologías de la información. Gracias por seguir confiando en nosotros.



## EMPEZAR

En esta primera doble página de la unidad se explica qué tarea van a realizar los estudiantes y qué recursos comunicativos, gramaticales y léxicos van a incorporar. Los alumnos entran en la temática de la unidad con una actividad que les ayuda a activar sus conocimientos previos y les permite tomar contacto con el léxico de la unidad.

## COMPRENDER

En esta doble página se presentan textos y documentos muy variados (páginas web, correos electrónicos, artículos periodísticos, folletos, tests, anuncios, etc.) que contextualizan los contenidos lingüísticos y comunicativos básicos de la unidad. Frente a ellos, los estudiantes desarrollan fundamentalmente actividades de comprensión.

### COMPRENDER

#### 2. DISEÑO CONTEMPORÁNEO

A. Observa estas fotografías. ¿Qué crees que son los cinco objetos que aparecen en ellas? ¿Para qué crees que sirven? Coméntalo con tus compañeros.

• Siempre que estés en un sitio, ¿a qué piensas?



B. Ahora lee el siguiente texto y descubre cómo se llamaban para qué son realmente los objetos de la página anterior.

**Martin Azúa. Diseñador**  
Martin Azúa (Buenos Aires) es un diseñador de interiores y arquitecto argentino. Ha trabajado en el mundo del diseño desde 1980, con un enfoque en el diseño contemporáneo. Su trabajo se centra en la creación de espacios funcionales y estéticos, utilizando materiales innovadores y técnicas modernas. Ha colaborado con importantes marcas de diseño y ha participado en numerosas exposiciones internacionales. Su estilo es minimalista y sofisticado, buscando siempre la armonía entre la forma y la función.

C. En parejas, consulta la página web de Martín Azúa ([www.martinazu.com](http://www.martinazu.com)) y elige un diseño que te guste. Presentado al resto de la clase.

### COMPRENDER

#### 3. ¿QUÉ HORROR?

A. Vas a escuchar seis conversaciones en las que se habla de un objeto. ¿Dices a cuál de ellos se refieren en cada caso? Míralos.

B. Escucha de nuevo las conversaciones. Toma notas en tu cuaderno para poder responder las preguntas.

C. Ahora imagina que estás comprando estos cosas. ¿Cómo las pedirías en una tienda específica? ¿Cómo algunas de sus características?



### EXPLORAR Y REFLEXIONAR

#### 4. ¿QUÉ ES?

A. Escucha a qué se refieren estas palabras. Coméntalo con tus compañeros.

B. Elige en las palabras marcadas en el texto el tipo de palabras que son. ¿Qué tipo de palabras son? ¿Qué palabras son?

C. Ahora que ya sabes las palabras, ¿cómo las pedirías en una tienda específica? ¿Cómo algunas de sus características?

### EXPLORAR Y REFLEXIONAR

#### 5. ¿QUÉ TIENE O QUE TENGA?

A. Escucha a qué se refieren estas palabras. Coméntalo con tus compañeros.

B. Elige en las palabras marcadas en el texto el tipo de palabras que son. ¿Qué tipo de palabras son? ¿Qué palabras son?

C. Ahora que ya sabes las palabras, ¿cómo las pedirías en una tienda específica? ¿Cómo algunas de sus características?


### EXPLORAR Y REFLEXIONAR

#### 6. LLEVA UN VESTIDO SUPERORIGINAL

A. Vas a escuchar un programa de radio en el que hablan de la ropa que llevan estas tres personas. ¿Qué crees que son? ¿Qué crees que son?

B. Escucha de nuevo las conversaciones. Toma notas en tu cuaderno para poder responder las preguntas.

C. Ahora imagina que estás comprando estos cosas. ¿Cómo las pedirías en una tienda específica? ¿Cómo algunas de sus características?



Esta referencia indica qué ejercicios de la sección Más ejercicios están más relacionados con cada actividad.

En la última página de esta sección se presentan esquemas gramaticales y funcionales a modo de consulta. Con ellos se persigue la claridad, sin renunciar a una aproximación comunicativa y de uso a la gramática.

### EXPLORAR Y REFLEXIONAR

#### 2. LES DE METAL

A. Lee este blog. ¿A qué se refieren estas palabras? Coméntalo con tus compañeros.

B. Elige en las palabras marcadas en el texto el tipo de palabras que son. ¿Qué tipo de palabras son? ¿Qué palabras son?

C. Ahora que ya sabes las palabras, ¿cómo las pedirías en una tienda específica? ¿Cómo algunas de sus características?

### EXPLORAR Y REFLEXIONAR

#### 3. ¿QUÉ HORROR?

A. Vas a escuchar seis conversaciones en las que se habla de un objeto. ¿Dices a cuál de ellos se refieren en cada caso? Míralos.

B. Escucha de nuevo las conversaciones. Toma notas en tu cuaderno para poder responder las preguntas.

C. Ahora imagina que estás comprando estos cosas. ¿Cómo las pedirías en una tienda específica? ¿Cómo algunas de sus características?

### EXPLORAR Y REFLEXIONAR

#### 4. ¿QUÉ ES?

A. Escucha a qué se refieren estas palabras. Coméntalo con tus compañeros.

B. Elige en las palabras marcadas en el texto el tipo de palabras que son. ¿Qué tipo de palabras son? ¿Qué palabras son?

C. Ahora que ya sabes las palabras, ¿cómo las pedirías en una tienda específica? ¿Cómo algunas de sus características?

### EXPLORAR Y REFLEXIONAR

#### 5. ¿QUÉ TIENE O QUE TENGA?

A. Escucha a qué se refieren estas palabras. Coméntalo con tus compañeros.

B. Elige en las palabras marcadas en el texto el tipo de palabras que son. ¿Qué tipo de palabras son? ¿Qué palabras son?

C. Ahora que ya sabes las palabras, ¿cómo las pedirías en una tienda específica? ¿Cómo algunas de sus características?

## PRACTICAR Y COMUNICAR

5

### 8. ESTÁ DE MODA

A. Mira estos diseños de moda. ¿Qué te parecen? Coméntalo con un compañero. (Muestra los videos que quieras)



- A mí me gustan porque me parecen demasiado modernos. No me lo puedo imaginar.
- Pues a mí me encantan, me parecen supermodernos.

### 9. ¿PUEDES USARLO EN LA COCINA?

A. Piensa en un objeto que tenga especial importancia en tu vida cotidiana. Luego, intenta responder mentalmente a las siguientes preguntas.

- ¿Es útil?
- ¿Es bonito?
- ¿Es caro?
- ¿Es fácil de usar?
- ¿Es seguro?
- ¿Es cómodo?
- ¿Es práctico?
- ¿Es bonito?
- ¿Es cómodo?
- ¿Es práctico?
- ¿Es bonito?
- ¿Es cómodo?
- ¿Es práctico?

B. Ahora, tu compañero tiene a hacer preguntas para saber en qué objeto has pensado. Tú solo puedes responder sí o no.

- ¿Lo puedes usar en la cocina?
- Sí.
- ¿Es práctico?



- A mí me gusta.

### 10. ¡TÉNESE!

A. En parejas (uno es el alumno A y el otro, el alumno B), basados en un compañero que tenga en clase alguna de estas cosas. Gana la pareja que contenga más.

- ¿Tiene algo que él o ella no puede conseguir en su casa?
- ¿Es, lo más, lo más?

B. Ahora, presentad al resto de la clase los objetos que habéis obtenido y los comentarios de que realmente tienen esa utilidad o esas características.

### 11. SOLUCIONES PARA TODOS

A. Estas tres personas tienen algunos problemas prácticos en su vida cotidiana. Lee sus necesidades. ¿Qué objetos creen que necesitan? Coméntalo con tus compañeros.

1. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

2. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

3. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

4. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

5. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

6. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

7. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

8. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

9. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

10. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

11. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

12. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

13. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

14. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

15. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

16. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

17. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

18. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

19. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

20. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

21. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

22. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

23. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

24. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

25. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

26. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

27. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

28. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

29. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

30. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

31. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

32. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

33. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

34. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

35. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

36. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

37. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

38. Yo soy una persona que vive en una tienda de campaña y necesito un objeto que me ayude a dormir. El problema es que la tienda es muy pequeña y no tengo espacio para dormir. Necesito un objeto que me ayude a dormir. ¿Qué objetos creen que necesito? Coméntalo con tus compañeros.

## PRACTICAR Y COMUNICAR

Esta sección está dedicada a la práctica lingüística y comunicativa, e incluye propuestas de trabajo muy variadas.

El objetivo es que los estudiantes experimenten el funcionamiento de la lengua a través de microtareas comunicativas en las que se practican los contenidos presentados en la unidad. Muchas de las actividades están basadas en la experiencia del alumno: sus observaciones y su percepción del entorno se convierten en material de reflexión intercultural y en un potente estímulo para la interacción comunicativa en el aula. Al final de esta sección, se proponen una o varias tareas que implican diversas destrezas y que se concretan en un producto final escrito u oral que el estudiante puede incorporar al Portafolio.

Este icono indica algunas actividades que podrían ser incorporadas al **portafolio** del estudiante.



**Actividad de vídeo.** Cada unidad cuenta con un vídeo concebido para desarrollar la comprensión audiovisual de los estudiantes.



## VIAJAR

La última sección de cada unidad incluye materiales que ayudan al alumno a comprender mejor la realidad cotidiana y cultural de los países de habla hispana.

### VIAJAR

#### 12. INVENTOS

A. Mira las imágenes. ¿Cuál de estos inventos te parece más importante? ¿Por qué?

### Inventos latinos

Desde sus orígenes, el hombre ha tenido que hacer frente a las necesidades planteadas por el tiempo en el que vive. De esta necesidad y de su ingenio han nacido los grandes (y los pequeños) inventos. Estos son cinco "inventos latinos" que han dado la vuelta al mundo.



B. Lee los textos y presta atención a los detalles que no sabes y que te han sorprendido. Luego coméntalos con el resto de la clase.

#### 1956 La fregona

El ingeniero español Manuel Jesús Compañero inventó este objeto con el que podemos limpiar el suelo sin necesidad de agua. Aunque él le puso el nombre de "fregona", después se empezó a llamar "fregona", al nombre que entre nosotros les damos por su forma y uso.

#### 1975 La jeringa hipodérmica desechable

Antes las jeringas se usaban varias veces y eran de plástico. Cuando Manuel Jesús Compañero inventó esta jeringa de plástico que se usa después de la primera inyección, las infecciones bacterianas disminuyeron mucho y se usaron en muchos lugares.

#### 1938 El bolígrafo

En 1938, el ingeniero español Juan de Dios Sanjaume inventó el bolígrafo. Antes se usaban plumas y el bolígrafo era un objeto que se usaba para escribir. El bolígrafo que usamos hoy en día es el que inventó Sanjaume.

#### 1940 La televisión en color

El ingeniero Guillermo González Roa inventó la televisión en color. En 1940 se inventó la televisión en color, que permitía ver imágenes en color. La televisión en color que usamos hoy en día es la que inventó González Roa.

#### 1956 La fregona

El ingeniero español Manuel Jesús Compañero inventó este objeto con el que podemos limpiar el suelo sin necesidad de agua. Aunque él le puso el nombre de "fregona", después se empezó a llamar "fregona", al nombre que entre nosotros les damos por su forma y uso.

#### 1975 La jeringa hipodérmica desechable

Antes las jeringas se usaban varias veces y eran de plástico. Cuando Manuel Jesús Compañero inventó esta jeringa de plástico que se usa después de la primera inyección, las infecciones bacterianas disminuyeron mucho y se usaron en muchos lugares.

#### 1938 El bolígrafo

En 1938, el ingeniero español Juan de Dios Sanjaume inventó el bolígrafo. Antes se usaban plumas y el bolígrafo era un objeto que se usaba para escribir. El bolígrafo que usamos hoy en día es el que inventó Sanjaume.

#### 1940 La televisión en color

El ingeniero Guillermo González Roa inventó la televisión en color. En 1940 se inventó la televisión en color, que permitía ver imágenes en color. La televisión en color que usamos hoy en día es la que inventó González Roa.

Este icono indica en qué actividades el estudiante puede usar **internet**.



**En construcción.** Actividad final de reflexión en la que el estudiante recoge lo más importante de la unidad.





## El libro se completa con las siguientes secciones:

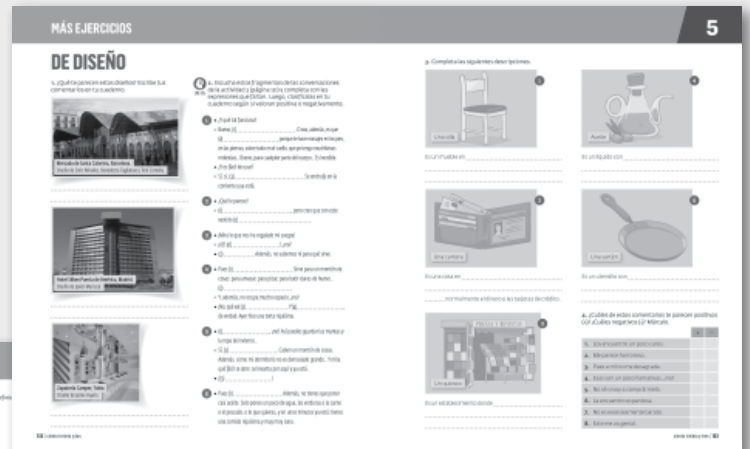
### MÁS EJERCICIOS

Seis páginas de ejercicios por unidad. En este apartado se proponen nuevas actividades de práctica formal que estimulan la fijación de los aspectos lingüísticos de la unidad. Los ejercicios están diseñados de modo que los alumnos los puedan realizar de forma autónoma, aunque también se pueden utilizar en la clase para ejercitar aspectos gramaticales y léxicos de la secuencia.

“Sonidos y letras”, un apartado con ejercicios de ortografía, entonación y pronunciación.



“Léxico”, un apartado con ejercicios para practicar el léxico de la unidad.



## MI AGENDA EN ESPAÑA

Al final del libro se incluye un anexo con información útil para que los estudiantes puedan desenvolverse en su vida cotidiana y en sus viajes por España (páginas web de interés, información sobre las comunidades autónomas, etc.). Además, en esta sección los estudiantes pueden anotar información sobre sus clases y sobre aspectos interesantes de su estancia en España.

