

SZENE 2

Wieviel Uhr ist es?

- Paul Szene Eins ... Szene Zwei ... : eins-zwei eins-zwei-drei (*Bitte!*)
- Paula eins-zwei-drei ...
- Otto eins-zwei-drei-vier-fünf-sechs-sieben-acht ... Was? Acht Uhr? neun! Neun Uhr. Es ist neun Uhr.
- Paul Hmm, hmm. Es ist neun Uhr ... Bitte: neun ... neu ... eu ... eu ... neun ... eins-zwei-drei ...
- Paula eins-zwei-drei ...
- Paul vier-fünf (*Bitte!*)
- Paula vier-fünf ... ie-ü ...
- Paul vier-fünf-sechs ...
- Paula fünf-sechs-sieben ... ie ... sie ... sieben ...
- Paul sechs-sieben-acht
- Paula ach ... acht ... ach ... Bach
- Paul Bach ... Johann Sebastian Bach
- Paula sieben-acht-neun ...
- Paul sieben-acht-neun ... Es ist neun Uhr.
- Otto Es ist neun Uhr? Neun Uhr!
- Paul Das ist Otto ... Otto Schmidt ...
- Herr Müller Herein! Herein, bitte!
- Paul Und das ist Herr Professor Müller.
- Herr Müller Ach, Otto! Guten Morgen!
- Otto Guten Morgen! Guten Morgen, Herr Müller.
- Herr Müller Ja ... es ist neun Uhr?
- Otto Ja, Herr Müller, es ist neun Uhr.
- Paul Gut. Antworten Sie, bitte! Ist es acht Uhr? (Nein, es

ist nicht ...)

Paula Nein, es ist nicht acht Uhr. (*Bitte!*)

Paul Ist es sieben Uhr? (Nein, ...!)

Paula Nein, es ist nicht sieben Uhr.

Paul *Frage:* Ist es sechs Uhr?

Paula Nein, es ist nicht sechs Uhr.

Paul *Frage:* Wieviel Uhr ist es?

Paula Es ist neun Uhr.

Paul Wieviel Uhr, bitte?

Paula Neun Uhr. Es ist neun Uhr.

Paul Oh ja, danke. Es ist neun Uhr. Es ist nicht acht Uhr.
(*Bitte!*) nicht acht

Paula nicht acht

Paul nicht ... nich ... ich ...

Paula nicht ... nich ... ich ...

Paul ja ... iija ...ich ...

Paula ja ... iija ... ich ...

Paul ich nicht ... ich nicht ...

Paula ich nicht

Paul Gut. Das ist Szene Zwei. Pssst! Hören Sie zu! Pssst!
Das ist nicht Szene Eins, das ist Szene Zwei. Das ist
Musik, klassische Musik. Die Musik von Johann
Sebastian Bach. Das ist ein Volkswagen, ein
deutscher Wagen. Tja, das ist kein Mercedes, kein
Porsche, das ist ein Volkswagen. Hören Sie! Das ist
ein Autobus ...und das ist eine U-Bahn.

Otto Erika, komm doch! Die U-Bahn!

Paul Das ist Otto, Otto Schmidt.

Herr Müller Herein! Herein, bitte!

Paul Und das ist Herr Müller. Es ist neun Uhr, nicht
sieben, nicht acht Es ist neun Uhr, ...und die Szene
Zwei ist zu Ende.