

SZENE 31

Otto ist kein Kind mehr

Paul Kassette Vier. Szene Einunddreißig. Frage: Welche Szene hören wir heute?

Paula Wir hören heute Szene 31.

Paul Oder: Heute ...?

Paula Heute hören wir Szene 31.

Paul Frage: Ist diese Szene noch auf Kassette III?

Paula Nein, diese Szene ist nicht mehr auf Kassette III.

Paul Oder ist diese Szene schon auf Kassette IV?

Paula Ja, diese Szene ist schon auf Kassette IV.

Paul Sind wir noch im Kindergarten? Im Sprach-
Kindergarten?

- Paula Nein, wir sind nicht mehr im Kindergarten.
- Paul Geht Otto noch in die Schule? (Nein!)
- Paula Nein! Er geht nicht mehr in die Schule.
- Paul Nein! Hören Sie!
- Otto Guten Tag. Ich möchte gern mit dem Chef des Personals sprechen.
- Sekretärin Mit Herrn Schumacher?
- Otto Ja, ganz richtig.
- Sekretärin Haben Sie einen Termin mit Herrn Schumacher?
- Otto Ja, der Termin war für heute Dienstag, um 10.
- Sekretärin Wie ist Ihr Name bitte?
- Otto Schmidt, Otto Schmidt. Ich heiße Otto Schmidt.
- Paul Ah, interessant! Wiederholen Sie, bitte! der Chef ... das Personal der Chef des Personals ...
- Paula oder: der Personalchef ... mit dem Personalchef ... Otto möchte mit dem Personalchef sprechen.
- Paul Frage: Hat er einen Termin? (Ja,! ..)
- Paula Ja, er hat einen Termin.
- Paul Ist der Termin für heute oder für morgen?
- Paula Der Termin ist für heute.
- Paul Möchte Otto denn arbeiten? (Oh ja, ...)
- Paula Ja, er möchte arbeiten.
- Paul Jawohl! Sehen Sie! Das ist Otto heute! Frage: Ist er noch ein Kind?
- Paula Nein, er ist kein Kind mehr.
- Paul Ist er schon ein ... Mann?
- Paula Nein, er ist noch kein Mann.
- Paul Frage: Was ist er denn? Ein junger Mann?
- Paula Ja, er ist jetzt ein junger Mann.
- Paul Richtig. Ein junger Mann. Achtzehn. Er ist 18 Jahre alt. (Bitte!) Wie alt ist seine Schwester Erika jetzt? 9 Jahre oder 19 Jahre?
- Paula Erika ist jetzt 19 Jahre alt. (Bitte!)
- Paul Und wie alt ist Fräulein Schulz? 20 oder 28 Jahre?
- Paula Sie ist jetzt 28 Jahre alt. (Bitte!)
- Paul Arbeitet sie noch in ihrem alten Büro? (Ja ...)

Paula Ja, sie arbeitet noch in ihrem alten Büro.

Paul Führt sie noch den alten Volkswagen? (Nein, den ...)

Paula Nein, den fährt sie nicht mehr.

Paul Frage: Hat sie noch die alte Schreibmaschine? (Ja, die ...)

Paula Ja, die hat sie noch.

Paul Gut. Aber jetzt hören Sie zu! Otto Schmidt ist wieder einmal im Büro, bei Fräulein Schulz.

Otto Schmidt Na, wie geht's Fräulein Schulz?

Frl. Schulz Otto! Otto Schmidt! Ein richtiger junger Mann! Ja, was machen Sie denn jetzt? Gehen Sie auf die Universität?

Otto Schmidt Nein, ich habe kein Geld für die Uni. Ich muß arbeiten.

Paul Frage: Was muß er tun?

Paula Er muß arbeiten.

Paul Wann muß Fräulein Schulz arbeiten? Von 9 bis 5?

Paula Ja, sie muß von 9 bis 5 arbeiten.

Paul Frage: Und Sie? Müssen Sie auch arbeiten?

Paula Ja, ich muß auch arbeiten.

Paul Gut. Wiederholen Sie: ich muß-Sie müssen er muß-sie muß wir müssen-sie müssen

Paul Frage: Müssen Sie antworten?

Paula Ja, ich muß antworten.

Paul Müssen Sie antworten, wenn ich frage?

Paula Ja, ich muß antworten, wenn Sie fragen.

Paul Frage: Sind Ihre Antworten richtig? Sind alle Ihre Antworten richtig?

Paula Nein, nicht alle meine Antworten. (Viele sind richtig, aber nicht alle.) (Bitte!)

Paul Schön. Das ist gut genug. Das ist das Ende dieser Szene. Ich danke Ihnen.